

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Карагандинский государственный технический университет

**«Утверждаю»
Председатель Ученого
совета, ректор КарГТУ
Газалиев А.М.**

« ____ » _____ 2015г.

**ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ
СТУДЕНТА
(SYLLABUS)**

**Дисциплина EDS 3223
«ЭРГОНОМИКА В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ»**

Модуль EP 28 «Эргономичное проектирование»

Специальность 5В042100 «Дизайн»

Архитектурно-строительный факультет

Кафедра «Дизайн, архитектура и прикладная механика»

Предисловие

Программа обучения по дисциплине для студента (syllabus) разработана:
старшим преподавателем Любченко Маргаритой Владимировной

Обсужден на заседании кафедры ДАиПМ

Протокол № _____ от « ____ » _____ 2015г.

Зав. кафедрой _____ « ____ » _____ 2015г.

Одобен учебно-методическим советом АСФ

Протокол № _____ от « ____ » _____ 2015г

Председатель _____ « ____ » _____ 2015 г.

Сведения о преподавателе и контактная информация

Любченко Маргарита Владимировна, старший преподаватель, член СА РК

Кафедра АиД находится в I корпусе КарГТУ (г.Караганда, Бульвар Мира 56), аудитория 178, контактный телефон 56-59-32 – (2070), e-mail: kstu@mail.ru.

Трудоемкость дисциплины

Семестр	Количество кредитов ECTS	Количество кредитов	Вид занятий					Количество часов СРС	Общее количество часов	Форма контроля
			количество контактных часов			количество часов СРСП	всего часов			
			лекции	практические занятия	лабораторные занятия					
5	5	3	15	30	-	45	90	45	135	КР

Характеристика дисциплины

Дисциплина «Эргономика в дизайне среды» является базовой дисциплиной по выбору при подготовке бакалавров искусства по специальности 5В042100 «Дизайн» очной полной формы.

Цель дисциплины

Дисциплина «Эргономика в дизайне среды» ставит целью подготовку специалиста к профессиональной деятельности в области архитектурного проектирования и комплексного подхода к формированию предметно-пространственной среды, применение им на практике знаний в области архитектурно-дизайнерского проектирования.

Задачи дисциплины

Задачи эргономики как научной и проектировочной дисциплины следующие: оптимизация системы человек - машина – среда, создание благоприятных условий труда, снижение утомляемости, гуманизация техники и предметно-пространственной среды.

Познание современных методов проектирования, постижение методов аналитической и научно-исследовательской деятельности при изучении социальных, функционально-технологических и экономических аспектов архитектурного проектирования.

В результате изучения данной дисциплины студенты должны: иметь представление:

- о современных тенденциях и проблемах развития архитектуры,
- о методах организации материально-пространственной среды с учетом эргономических требований,

- о связи эргономических знаний и средового дизайна
знать:

- историю, теоретические основы, методологию и проблематику эргономики как универсальной проектировочной дисциплины;

- социально-психологическую сущность трудовой деятельности человека и проблемы обеспечения работоспособности;
 - содержание эргономических требований к рабочему месту, орудиям труда и производственной обстановке;
 - формы приложения принципов и установок эргономики к дизайну среды.
- уметь:
- применять полученные знания для решения задач, возникающих в системе «человек – техника – среда»,
 - применять эргономические знания в процессе формирования архитектурной и предметно-пространственной среды
 - применять современные компьютерные программы при проектировании.
- приобрести практические навыки:
- разработки проектных решений , ориентированных на создание благоприятных и безопасных условий трудовой деятельности, снижение утомляемости , повышение привлекательности и престижности труда

Пререквизиты

Для изучения данной дисциплины необходимо усвоение следующих дисциплин (с указанием разделов (тем)):

Название дисциплина	Наименование темы
1. Комбинаторные построения в дизайне	все разделы

Постреквизиты

Знания, полученные при изучении дисциплины «Эргономика в дизайне среды», используются при освоении следующих дисциплин: «Написание и защита дипломной работы (проекта)»

Тематический план дисциплины

Наименование раздела, (темы)	Трудоемкость по видам занятий, час.				
	лекции	практические	лабораторные	СРСП	СРС
1. Этапы развития эргономики	3	6	-	9	9
2. Основные понятия эргономики	3	6	-	9	9
3. Освещение как объект комплексного эргономического анализа	4	8	-	12	12
4. Задачи эргодизайна в средовом проектировании	5	10	-	15	15
ИТОГО:	15	30	-	45	45

Перечень практических занятий

1. Этапы развития эргономики.
2. Основные понятия эргономики.
3. Освещение как объект комплексного эргономического анализа.
4. Задачи эргодизайна в средовом проектировании.

Тематика курсовой работы

Проектирование рабочего пространства (по назначению)

Темы контрольных заданий для СРС

1. Развитие эргономики как научной и проектировочной дисциплины.
2. Архитектурно – дизайнерская эргономика и гуманизация среды обитания.
3. Методы проведения эргономических исследований.
4. Объект исследования эргономики. Задачи эргодизайна в проектировании объектов среды.
5. Эргономических подход к оптимизации процессов деятельности человека.
6. Характеристики комфортной для человека воздушной среды.
7. Значение света.
8. Задачи дизайна среды.
9. Эргономическая программа проектирования среды обитания.
10. Элементы оборудования и наполнения среды.

Критерии оценки знаний студентов

Экзаменационная оценка по дисциплине определяется как сумма максимальных показателей успеваемости по рубежным контролям (до 60%) и итоговой аттестации (экзамен) (до 40%) и составляет значение до 100%.

График выполнения и сдачи заданий по дисциплине

Вид контроля	Цель и содержание задания	Рекомендуемая литература	Продолжительность выполнения	Форма контроля	Срок сдачи	Баллы
1	2	3	4	5	6	7
Посещаемость	Контроль за процессом обучения	-	15 недель	текущий	1-15 неделю	3.0
Конспект лекций	Контроль за процессом обучения	Конспект лекций	15 недель	рубежный	7, 14 недели	4.0
Тестовый опрос	Контроль качества условия знаний	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [7], [8], [9], [10], [11], [12], [13], [14] Конспект лекций	15 недель	рубежный	7, 14 недели	4.0
Реферат	Углубленное изучение материала	[1], [4], [5], [7], [8], [9], [10], [11],[12], [13], [14], [15], [16]	15 недель	рубежный	7, 14 недели	4.0

Выполнение заданий по СРСП	Развитие объемно-пространственного мышления, формирования композиционных способностей, освоение навыков конструирования	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [7], [8], [9], [10], [11], [12], [13], [14], [15], [16], [17], [18], [19], [20]	15 недель	Текущий	1-15 неделя	30
Выполнение заданий СРС	Закрепление теоретических знаний	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [7], [8], [9], [10], [11], [12], [13], [14] конспекты лекций	15 недель	Текущий	1-15 неделя	15
Выполнение КР	Приобретение навыков графического моделирования формы	Весь перечень основной и дополнительной литературы, конспект лекций	14 недель	итоговый	15 неделя	40
итого						100

Политика и процедуры

При изучении дисциплины «Эргономика в дизайне среды» необходимо соблюдать следующие правила:

1. Не опаздывать на занятия.
2. Не пропускать занятия без уважительной причины, в случае болезни прошу представлять справку, в других случаях – объяснительную записку.
3. Своевременно готовить домашнее задание в рамках СРС
4. Активно участвовать в учебном процессе.
5. Овладевать профессиональной терминологией.
6. Быть терпимыми, открытыми, откровенными и доброжелательными к сокурсникам и преподавателям.

Список основной литературы

1. Мунипов В.М., Зинченко В.П. Эргономика. М., 2001
2. Мунипов В.М. Эргономика: человекоориентированное проектирование техники, программных средств и среды. Учебник. М., Логос, 2001
3. Практикум по инженерной психологии и эргономике. Учебное пособие. М., Академия, 2003
4. Геслер В.М. Основы технической эстетики и эргономики. Учебное пособие. Калинин, 1974
5. Человеческий фактор: в 6 томах. Под ред. Г.Салвенди М., Мир, 1992
6. Пятибратов А.П. Человеко-машинные системы: эффект эргономического обеспечения. М., Экономика, 1987
7. Зинченко В.П. Основы эргономики: учебник. М., МГУ 1979
8. Введение в эргономику. Под ред. Зинченко В.П. М., Сов. Радио, 1974
9. Эргономика: проблемы приспособления условий труда к человеку. Сборник статей. Перевод с польского. М., Мир, 1971

- 10.Справочник по прикладной эргономике. Пер. с англ. Справочное издание. М., Машиностроение 1980
- 11.Эргономика: лабораторные работы Киев, Вища школа, 1976
- 12.Эргономика. Учебное пособие для вузов. Под ред. Адамчука В.В. М., Юнити-Дана, 1999
- 13.Эргономика и безопасность труда. Колл. авторов. М., Машиностроение, 1985
- 14.Рунге В.Ф. Эргономика и оборудование интерьера. Учебное пособие. М., Архитектура-С, 2005
- 15.Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды. Учебное пособие. М., Архитектура-С 2005.
- 16.Панеро Джулиус. Основы эргономики. Человек, пространство, интерьер. Справочник по проектным нормам. Пер. с англ. М., Астрель АСТ, 2006

Список дополнительной литературы

- 17.Барташевич А.А. Основы художественного конструирования. Учебник для ВТУЗов. Минск, Вышэйшая школа, 1984
- 18.Платонов Г.А. Автоматика и транспорт: эргономические проблемы. М., Знание, 1981
- 19.Уалиева И. Человеко-компьютерное взаимодействие. Казахский национальный Университет им. Аль-Фараби. Алматы, 2004
- 20.Протопопов В.В. Дизайн интерьера. М., Ростов-на-Дону, 2004
21. Мунипов В.М. Эргономика и художественное конструирование. М., Знание, 1966.

**ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ
СТУДЕНТА
(SYLLABUS)**

**Дисциплина EDS 3223
«ЭРГОНОМИКА В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ»**

Модуль EP 28 «Эргономичное проектирование»

Специальность 5В042100 «Дизайн»

Гос. изд. лиц. № 50 от 31.03.2004 г.

Подписано в печать _____ 20__ г. Формат 90x60/16 Тираж ____ экз.
Объем ____ уч. изд.л. Заказ № _____ Цена договорная

100027. Издательство КарГТУ, Караганда, б.Мира, 56