

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Карагандинский государственный технический университет

Утверждаю
Первый проректор
_____ А.Исагулов
« ____ » _____ 201__ г.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

по дисциплине АР 4306 «Архитектурное проектирование VIII»

для студентов специальности 5В042000 – «Архитектура»

Факультет – Архитектурно-строительный

Кафедра – Технологии и организация строительного производства

Предисловие

Учебно-методический комплекс дисциплины преподавателя разработан:
доцентом Лебедевым Сергеем Алексеевичем, ассистентом Борисевич Юлией
Адамовной

Обсуждено на заседании кафедры «Технология и организация строительного
производства»

Протокол № _____ от « ____ » _____ 201_ г.

Зав. кафедрой Оразалы Е.Е. _____ « ____ » _____ 201_ г.
(подпись)

Одобрено методическим бюро архитектурно-строительного факультета

Протокол № _____ от « ____ » _____ 201_ г.

Председатель Аяпбергенова Б.Е. _____ « ____ » _____ 201_ г.

1 Рабочая учебная программа

1.1 Сведения о преподавателе и контактная информация

ст.препод.Любченко Маргарита Владимировна, ассистент Борисевич Юлия Адамовна

Кафедра ТиОСП находится в I корпусе КарГТУ (адрес), аудитория 111, контактный телефон 2070.

1.2 Трудоемкость дисциплины

Семестр	Количество кредитов	Вид занятий					Количество часов СРС	Общее количество часов	Форма контроля
		количество контактных часов			количество часов СРС	всего часов			
		лекции	практические занятия	лабораторные занятия					
7	3	15	30	-	45	90	45	135	К.П. экзамен
4	3	15	30	-	45	90	45	135	К.П. экзамен

1.3 Характеристика дисциплины

Дисциплина «Архитектурное проектирование VIII» (Проектирование малых поселений) является основной в блоке профессиональных дисциплин для студентов специальности В5042000 «Архитектура» - по сокращенной (ФАО) и полной формам обучения.

1.4 Цель дисциплины

Целью дисциплины является подготовка специалистов – архитекторов, владеющих методологией творческого процесса проектирования малых поселений.

1.5 Задачи дисциплины

Основной задачей дисциплины является фундаментальная подготовка архитекторов по проектированию градостроительных объектов среднего масштаба, характеризующихся сложными фундаментальными связями и многоуровневой иерархией объектов.

В результате изучения данной дисциплины студенты должны:

Иметь навыки:

- работы с нормативными документами,
- рабочего макетирования и графического эскизирования на этапе творческого поиска,
- выполнения чертежей с использованием необходимых компьютерных программ,
- работы с современными макетными технологиями.

знать:

- теоретические предпосылки и сведения по размещению малых поселений в схеме региональной планировки,
- функциональные зоны и требования к их взаимосвязи,
- типологию жилья и принципы его размещения,
- основные положения нормативных документов по данной тематике и по смежным вопросам,
- имеющих прямое отношение к проектированию малых поселений – транспорту, благоустройству, экономике.

уметь:

- провести анализ ситуационных условий малого поселения, составить титульный список градообразующих предприятий,
- сделать ориентировочный расчет численности населения и территории,
- разработать концептуальные варианты планировки,
- обосновать выбор предпочтительного варианта,
- разработать генплан, схемы по смежным разделам,
- подсчитать технико-экономические показатели и в устной форме презентовать свой проект.

1.6 Пререквизиты

Для изучения данной дисциплины необходимо усвоение следующих дисциплин (с указанием разделов (тем)):

Дисциплина	Наименование разделов (тем)
1. Архитектурная композиция	Все разделы
2. Архитектурная графика и макетирование	Все разделы
3. Архитектура I, II	Все разделы
4. Архитектурное проектирование I - VIII	Все разделы
5. Всемирная история архитектуры I - II	Все разделы
6. История архитектуры Казахстана	Все разделы

1.7 Постреквизиты

Знания, полученные при изучении дисциплины «Архитектурное проектирование VIII» (Проектирование малых поселений), используются при освоении следующих дисциплин: «Инженерное благоустройство и транспорт», «Ландшафтная архитектура», «Реконструкция городской среды», а также «Архитектурное проектирование IX – XII» по сокращенной форме обучения.

1.8 Содержание дисциплины

1.8.1 Содержание дисциплины по видам занятий и их трудоемкость 4 кредита

Наименование раздела, (темы)	Трудоемкость по видам занятий, ч.				
	лекции и	практические	лабораторные	СРС П	СРС
1. Основные понятия и положения разработки и планировки малых поселений.	4	10	-	10	10
2. Основные факторы влияющие на архитектурно-планировочную структуру малых поселений.	6	10	-	20	20
3. Структура и принципы организации коммунально-хозяйственных и складских зон поселка.	5	10	-	15	15
ИТОГО: 135 час.	15	30	-	45	45

1.8.2 Тематика курсового проекта

1. «Эскизный проект малого города»
2. «Поселок на 5000 жителей»

1.9 Список основной литературы

1. И.А.Виншу «Архитектурно-планировочная организация сельских населенных пунктов». М. Строй-т. 1986 г.
2. М.И. Куренной «Проектирование и строительство малых населенных мест». М. стр-т 1972 г.
3. А.В. Иконников «Основы градостроительства и планировки сельских населенных мест», учебное пособие М., Высшая школа 1982 г.
4. Ю.В. Алексеев «Градостроительное планирование поселений», серия учебников в 5-ти томах, М. 2003 г.
5. Г.П. Мойков Благоустройство и озеленение сел , М. 1983 г.
6. СНиП II-60-75 часть II, глава 60. Планировка и застройка городов, поселков и сельских населенных пунктов, М. 1976 г.
7. СНиП II-60-75 . Планировка и застройка городов, поселков и сельских населенных пунктов, М. 1981 г.
8. СНиП «Градостроительство» 2.07.01-89. Планировка и застройка городских и сельских поселений.

1.10 Список дополнительной литературы

1. В.С.Рязанова , Клоковой Т.П. «Планировка и застройка сельских населенных мест», М., изд. По стр-тву,1971 г.
2. Противопожарные нормы проектирования и строительства сельских населенных мест ч-1 М.Стройиздат 1982 г
3. Архитектура, планировка и строительство села М.Стройиздат 1980г.
4. Степанов Б. М. Великовский Л.Б. Татурин А.С. Планировочная организация населенных мест Москва высшая школа 1984 год.
5. Степанов Б.М. Великовский А.С.Татурин. Основы планировки населенных мест Москва Высший школы 1985.
6. Бурятин Р.А. Планировочные организации населенных мест.
- 7.Калмыкова Н.В, Максимова. Макетирование. Уч. пособие. М.Стройиздат,2004
8. Тосунова М.И. Курсовое и дипломное архитектурное проектирование. М.Выс. шк.
9. Родичкина И.Д. Ландшафтная архитектура. Киев, Будивельник,1990
10. Мелодинский Д.Л. Архитектурная пропедевтика. Эдиторная УРСС М.2000
11. Кринский В.Ф. и др. Введение в архитектурное проектирование. М.Стройиздат, 1974
12. Лебедев Ю.С. Архитектурная бионика М.Стройиздат, 1990

1.11 Критерии оценки знаний студентов

Экзаменационная оценка по дисциплине определяется как сумма максимальных показателей успеваемости по рубежным контролям (до 60%) и итоговой аттестации (экзамену) (до 40%) и составляет значение до 100% в соответствии с таблицей.

Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент	%-ное содержание	Оценка по традиционной системе
A	4,0	95-100	Отлично
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Хорошо
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-89	
C+	2,33	70-74	Удовлетворительно
C	2,0	65-69	
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D	1,0	50-54	

F	0	30-49	Неудовлетворительно
Z	0	0-29	

Рубежный контроль проводится на 7-ой и 14-ой неделе обучения и складывается исходя из следующих видов контроля:

Вид контроля	% от содержания	Академический период обучения, неделя															Итого, %	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
Посещаемость	0.2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	3.0
Конспекты лекций	2.0							*								*		4.0
Письменный опрос	2.0							*								*		6.0
Реферат	1.5							*								*		2.0
СРСП	2.0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	30
СРС	1.0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	15
КП	2.0							*								*		4.0
Экзамен	40																	40
Всего по аттестации								30								30		60
Итого																		100

1.12 Политика и процедуры

При изучении дисциплины «Архитектурное проектирование VIII» прошу соблюдать следующие правила:

1. Не опаздывать на занятия.
2. Не пропускать занятия без уважительной причины, в случае болезни прошу предоставлять справку, в других случаях – объяснительную записку.
3. Активно участвовать в учебном процессе.
4. Быть терпимыми, открытыми, откровенными и доброжелательными к сокурсникам и преподавателям.

1.13 Учебно-методическая обеспеченность дисциплины

Ф.И.О автора	Наименование учебно-методической литературы	Издательство, год издания	Количество экземпляров	
			в библиотеке	на кафедре
Основная литература				

1.И.А.Виншу М.	«Архитектурно-планировочная организация сельских населенных пунктов».	Строй-т. 1986 г.	10	1
2.И. Куренной	«Проектирование и строительство малых населенных мест».	М. стр-т 1972 г.	3	
3.А.В.Иконников	«Основы градостроительства и планировки сельских населенных мест»	учебное пособие М., Высшая школа 1982 г.	10	
4.Ю.В. Алексеев	«Градостроительное планирование поселений»,	серия учебников в 5-ти томах, М. 2003 г.	2	
5.Г.П. Мойков ,	Благоустройство и озеленение сел	М. 1983 г.	5	
6.СНиП II-60-75 часть II, глава 60.	Планировка и застройка городов, поселков и сельских населенных пунктов,	М. 1976 г.	5	
6.СНиП II-60-75	Планировка и застройка городов, поселков и сельских населенных пунктов,	М. 1981 г	5	
7.СНиП «Градостроительство» 2.07.01-89.	Планировка и застройка городских и сельских поселений.	М. 1989 г	5	
8.Маштакова Е.К.	Метод указания по разработке курсового проекта на тему: «Планировка поселка (на 3 тысячи жителей.)»	2003год КарГТУ		5
9.Госунова М.И.	Курсовые и дипломы архитектурное проектирование	Москва Высшая школа 1984 год	10	
10.Бархин Б.Г.	Методика архитектурного проектирования	Москва строительство 1982	5	
Дополнительная литература				
1.В.С.Рязанова , Клоковой Т.П.	«Планировка и застройка сельских населенных мест»	М., изд. По стр-тву,1971 г.	5	

	Противопожарные нормы проектирования и строительства сельских населенных мест ч-1	М.Стройиздат 1982 г	3	
	Архитектура, планировка и строительство села	М.Стройиздат 1980г	3	
2.Степанов Б. М. Великовский Л.Б. Татурин А.С.	Планировочная организация населенных мест	Москва высшая школа 1984 год.	3	
3.Степанов Б.М. Великовский А.С.Татурин.	Основы планировки населенных мест	Москва Высший школы 1985.	3	
4.Бурятин Р.А.	Планировочные организации населенных мест.	Москва Высший школы 1985.	3	
5.Калмыкова Н.В, Максимова.	Макетирование.	Уч. пособие. М.Стройиздат,2004	10	
6.Тосунова М.И	Курсовое и дипломное архитектурное проектирование	М.Выс. шк.	10	
7.Родичкина И.Д.	Ландшафтная архитектура.	Киев, Будивельник,1990	5	
8.Мелодинский Д.Л	Архитектурная пропедевтика.	Эдиторная УРСС М.2000	6	
9. Кринский В.Ф. и др.	Введение в архитектурное проектирование	М.Стройиздат, 1974	4	
10.Лебедев Ю.С.	Архитектурная бионика	М.Стройиздат, 1990	8	

2. График выполнения и сдачи заданий по дисциплине

Вид контроля	Цель и содержание задания	Рекомендуемая литература	Продолжительность выполнения	Форма контроля	Срок сдачи
Выполнение заданий СРС	Закрепление теоретических знаний	[1,2,3,4] конспекты лекций	14 недель	Текущий	1 – 14 неделя
Выполнение заданий по СРСП	Развитие аналитических и познавательных способностей	[1],[2],[3] конспекты лекций	14 недель	Текущий	1 – 15 неделя
Выполнение курсового	Проверка усвоения лекционного и практического материала	[1],[2],[8],[7] конспекты лекций	14 недель	Рубежный	14 неделя

проектирования					
Промежуточный контроль в виде индивидуальных заданий	Приобретение практических навыков, разработки курсового задания	[1],[2],[3],[4],[5]] конспекты лекций	4 недели	Рубежный	7, 14 неделя
Экзамен	Проверка усвоения материала дисциплины	Весь перечень основной и дополнительной литературы	2 контактных часа	Итоговый	В период ессии

3 Конспект лекций

Раздел 1 . Основные понятия и положения разработки и планировки малых поселений (4 часа).

Лекция 1. Лекция 2.

Тема 1. Сельские поселки в единой системе расселения (2 часа)

План лекции

1. Типы населенных пунктов.
2. Планировка сельских административных районов.

Краткий конспект лекции:

Населенные пункты в зависимости от характера выполняемых функций и численности населения разделяются на две основные категории- городские и сельские, а по размеру на крупнейшие и крупные, большие, средние и малые.

К категории городских населенных пунктов относятся города, поселки городского типа, рабочие поселки. Городом называется крупный населенный пункт, жители которого заняты главным образом в промышленности, торговле, управлении, сфере обслуживания, связанная с сельским хозяйством, не должна превышать 15%. Город- обычно административный и культурный центр окружающего района .

Исходя из особенностей трудовой деятельности жителей, сельские поселения разделяются на следующие группы: сельско-хозяйственные, промысловые и служебного назначения.

По социально-экономическим функциям сельские населенные пункты подразделяются на :

1. районные центры;
2. кустовые центры;
3. главные центры сельскохозяйственных предприятий;
4. центры производственных подразделений;
5. траслевые центры.

Составные части проекта районной планировки:

1. определение места района в системе области;
2. производится комплексная оценка территории района;
3. определение перспективы развития;
4. разработка плана размещения сельскохозяйственных производственных предприятий;
5. определение границ землепользования хозяйств;
6. составление плана реконструкции расселения численности населения;
7. разработка комплексной организации системы культурно-бытового обслуживания;
8. разрабатывается предложение по развитию сети дорог;
9. разрабатываются природно-охранные мероприятия;
10. составляется план осуществления проектных предложений районной планировки.

Рекомендуемая литература п 1,9 (1,3,8,2)

Контрольные задания по СРС (2 часа):

- 1) Сбор и изучение литературы по теме проекта. Калькирование генпланов малых поселений:
 - а) городского типа , рабочие поселки;
 - б) сельско-хозяйственных и служебного назначения поселков
- 2) Графическая доработка концепции (по результатам клаузуры), разработка вариантов зонирования в рамках принятой концепции планировки. Калькирование и зарисовки проектных и существующих предложений:
 - а) благоустройство районных центров(культурно-бытового обслуживание)
 - б) жилой застройки районных центров.

Лекция 3. Лекция 4.

Тема2 Предпроектные исследования и расчеты (2 часа)

План лекции:

1. Состав, содержание и оформление проекта планировки и застройки сельского поселка. Порядок обследования территории реконструируемого поселка.
2. Расчеты к проекту планировки и застройки поселка

Краткий конспект лекции:

Проект планировки и застройки сельского населенного пункта состоит из двух основных частей- графической и расчетно- текстовой, взаимосвязанных между собой и дополняющих одна другую.

Графическая часть проекта содержит следующие материалы:

1. Ситуационный план хоз-ва,
2. Опорный план существующей планировки и застройки в масштабе 1:2000
3. Генеральный план, совмещенный с ПДП М 1:2000
4. Схема вертикальной планировки населенного пункта
5. Схема инженерных сетей.

Расчетно-техническая часть проекта включает исходные данные, предпроектные расчеты и пояснительную записку к проекту планировки .

Расчет численности населения является основной для расчетов, необходимых при разработке проекта планировки. В расчете численности населения на перспективу должны быть определены: общая численность населения, численность отдельных возрастных групп и число семей по численному составу.

Общая перспективная численность определяется методом трудового баланса по формуле: $H = A * 100 / [100 - (A + B)]$.

Рекомендуемая литература п.1,9[1,2,6,7,8].

Контрольные задание по СРС (5 часов)

1) Уточнение основных планировочных узлов основного варианта, графическое исполнение в М 1:5000, предварительный подсчет ТЭП. Расчет численности населения поселка методом трудового баланса, где

A = 3000, B – 19%, B – 45%, H - ?

2) Графическая доработка концепции (по результатам клаузуры), разработка вариантов зонирования в рамках принятой концепции планировки.

Раздел 2. Основные факторы влияющие на архитектурно -планировочную структуру малых поселений (6 часов).

Лекция 5. Лекция 6.

Тема 3.Архитектурно-планировочная структура сельского поселка (2 часа)

План лекции:

1. Функциональное и строительное зонирование поселковой территории.
2. Генеральный план поселка и его архитектурно – планировочная композиция.

Краткий конспект лекции:

Правильное функциональное зонирование поселковой территории возможно только с учетом природных данных, санитарных, экономических и архитектурных требований, а также дальнейшего расширения каждой зоны и поселка в целом.

Основная задача строительного зонирования заключается в том, чтобы правильно наметить взаимное размещение различных видов застройки в зависимости от этажности зданий, типа жилья и строительных материалов. В плане поселка надо стремиться к простоте и выразительности общей композиции и четкому выявлению общественному административного центра, компактности построения, позволяющей с минимальными затратами осуществить благоустройство поселковой территории. При формировании плана поселка следует предусматривать удобную связь его с селитебной зоной с промышленным предприятием, железнодорожной станции, пристанью и с районом.

При разработки генерального плана определяются:

- площадь селитебной территории на основе расчетной численности населения;
- архитектурно-планировочная структура населения;
- основные внешние и внутренние линии связи;
- строительное зонирование и очередность застройки;
- состав инженерного оборудования и степень благоустройства;
- санитарно-техническое устройство и характер озеленения.

Рекомендуемая литература : [1,2,3,4,5]

Контрольные задания по СРС (6 часов)

- 1) Уточнение и дальнейшая детальная проработка утвержденного эскиза генплана. Эскизы пространственного решения отдельных функциональных зон малого поселения. Разработка вариантов, схем функционального зонирования для поселков с различной трудовой деятельностью
- 2) Разработка схем по смежным разделам, уточнение и детализация генплана. Выполнение компоновочной схемы проекта. Работа над демонстрационным макетом. Разработка различных вариантов архитектурно-планировочной композиции (схем генпланов), для поселков с различной трудовой и социально-трудовой экономической направленностью.

Лекции 7, 8, 9.

Тема 4. Архитектурно-планировочная структура селитебной зоны поселка (3 часа).

План лекций:

1. Приемы застройки жилых территорий.
3. Типы домов и застройка типовыми домами.

Краткий конспект лекций

Характер жилой застройки зависит от: рельефа участка, условий инсоляции и проветривания, плотности населения, этажности типа зданий и общего архитектурного и планировочного замысла поселка.

Жилая застройка в поселках в большинстве случаев состоит из коммунальных домов и индивидуальных домов усадебного типа; в зависимости от размещения зданий:

- периметральная однорядной;
- двух-трех рядной;
- тупиковой;
- групповой;
- свободной и строчной.

Выбор типов жилых домов и решения застройки в поселках в каждом конкретном случае в зависимости от местных условий: основным фактором влияющими на характер жилой застройки, являются:

- а) существующие условия района и особенности местностей;
- б) численность населения и размер пригодной для застройки территории;
- в) наличие строительных материалов и условий применения типизации и стандартизации жилья;

г) архитектурные и экономические требования к строительству и характер инженерно-технического и санитарного оборудования

Рекомендуемая литература [1,2,3,4,5]

Контрольные задания по СРС (6 часов)

- 1) Графическое выполнение чертежей и макета согласно утвержденной компоновочной схеме, окончательные ТЭП подготовка к презентации. Калькирование и зарисовка различных приемов жилых застроек.
- 2) Разработка варианта жилой застройки поселка (виды застройки, хозяйственные и транспортные проезды)

Раздел 3. Структура и принципы организации коммунально-хозяйственных и складских зон поселка. Функциональные аспекты архитектурного (5 часов).

Лекции 10, 11, 12

Тема 5. Организация транспортного и пешеходного движения (3 часа)

План лекции:

1. Дороги и улицы сельских поселков.
2. Поперечный профиль улиц.
3. Озеленение.

Краткий конспект лекций.

Можно рекомендовать принятую в практике строительства поселков ширину обычных улиц в красных линиях в пределах от 12 до 25 м, а главных (магистральных) – 25-35 м.

Для тупиков и проездов ширина может быть уменьшена до 7-9 м. В зависимости от застройки глубина тупиковых проездов принимаются до 150 м с учетом устройства в конце тупика, обеспечивающей нормальный разворот машин. При трассировке улиц выбирают такие продольные уклоны их, которые бы обеспечивали нормальное движение транспорта, свободный сток поверхностных вод стекать и не вызывали бы больших объемов земляных работ. Не следует проектировать улицы точно параллельно горизонталям рельефа, так как это затрудняет естественный сток воды, или прокладывать их на крутом рельефе поперек горизонталей. Это либо увеличивает объем земляных работ при их выравнивании, либо приводит к большим уклонам улиц. Для обеспечения удобного транспортного сообщения продольные уклоны улиц. Для обеспечения удобного транспортного сообщения продольные уклоны главных улиц не должны превышать 5%, а второстепенных - 8%. Наименьший допустимый продольный уклон улиц принимается 0,5%.

Рекомендуемая литература [1,2,3,4,5]

Контрольные задания для СРС (6 часов)

- 1) Графическое выполнение чертежей и макета согласно утвержденной компоновочной схеме, окончательные ТЭП подготовка к презентации. Вычерчивание поперечных профилей улиц.

- 2) Калькирование и зарисовка схем озеленение поселков. Составление вариантов транспортно пешеходных схем поселков

Лекция 13, 14, 15.

Тема 6. Архитектурно-планировочная структура производственной зоны поселка (3 часа).

План лекций:

1. Производственные зоны и комплексы.

1) Планировка и застройка сельскохозяйственных комплексов

Краткий конспект лекций.

Производственная зона сельского населенного пункта (совхоза, колхоза) - это часть его территории, на которой размещаются сель-хоз. структуры, подсобно вспомогательные, складские, коммунальные и другие объекты, формируемые с учетом производственно-технологических связей между ними, обслуживаемой территорией хозяйства, а также селитебной зоны при соблюдении необходимых санитарно-гигиенических, инженерно-технических требований.

Состав и мощность производственных зон определяется их специализацией и объемами сельскохозяйственного производства.

По производственным признакам хозяйственно-производственные зоны можно разделить на специализированные и смешанные.

К специализированным относятся производственные зоны, включающие предприятия основного производственного назначения – комплексы по откорму крупного рогатого скота, производству молока, птицефабрики которые кроме объектов основного производственного назначения имеют сравнительно небольшой ряд вспомогательных служб и производств, не оказывающих большого влияния на формирование архитектурного образа застройки.

Смешанные предусматривают размещение нескольких видов предприятий основного, подсобно-вспомогательного и обслуживающего назначения в единой производственной зоне.

Современные сельскохозяйственные производственные зоны по структуре можно разделить на компактные и децентрализованные.

- Компактная зона
- Децентрализованная зона

По приемам планировки и застройки производственные зоны делят на свободные и регулярные.

- Свободный
- Регулярный

При разработке архитектурно-планировочных решений производственных зон или комплексов необходимо обеспечивать:

Концентрацию кооперирования производственных объектов на основе производственной специализации с учетом использования общих транспортных, инженерно-технических устройств, административно-бытовых зданий и помещений;

Наиболее экономичное и целесообразное использование территории и больших транспортных, энергетических и санитарно-технических устройств и сооружений;

Увязку транспортных и инженерных систем производственной зоны или комплекса с внешними транспортными и инженерными коммуникациями и сооружениями;

Создание единого архитектурного ансамбля с застройкой селитебной зоны и природным ландшафтом;

Организацию мероприятий по охране окружающей среды;

Применение наиболее прогрессивных и экономических решений, способствующих повышению технического уровня, качества и стоимости строительства;

Соблюдения санитарных и противопожарных норм при расположении отдельных зданий, объектов и комплексов;

Возможность расширения производственной зоны комплексов и отдельных функциональных групп, предусмотренного проектом планировки.

Агропромышленные комплексы классифицируются по следующим признакам: назначению и специализации; подчиненности; организационно-производственной структуре; форме собственности источнику поступления кормов мощности.

Рекомендуемая литература [1,2,3,4,5]

Контрольные задания по СРС (5часов)

1) Графическое выполнение чертежей и макета согласно утвержденной компоновочной схеме, окончательные ТЭП подготовка к презентации.

Калькирование, зарисовка планировки сельскохозяйственных производственных комплексов.

2) Разработка вариантов планировки сельскохозяйственных комплексов.

4 Методические указания для выполнения практических (семинарских) занятий

Тематика практических работ соответствует программе курса. Практические занятия по дисциплине «Архитектурное проектирование VIII» (Проектирование малых поселений) способствуют общему развитию студентов, раскрывают их творческие способности.

Практические занятия в комплексе с теорией:

- раскрывают сложную сущность архитектуры во взаимосвязях ее функциональной, конструктивно-технической, экономической целесообразности и эмоционально-эстетической выразительности

-показывают особый характер связи архитектуры с материальным производством и духовной средой,

-способствуют пониманию сложных социальных проблем, которые решаются архитектурой в процессе пространственной организации жизненной среды.

Занятия по архитектурному проектированию, в процессе которых возникает множество нестандартных ситуаций, вызывают необходимость активных действий, самостоятельности принятия решений, приучают к работе в коллективе в атмосфере взаимопомощи и творческих дискуссий.

Целью выполнения практических заданий дисциплины «Проектирование малых поселений» является знакомство студентов с формированием социально-функциональной программы для разработки малого поселения.

В клаузуре, с которой начинается творческий поиск студента, находит свое выражение особенность восприятия им первичных исходных данных, способность через предшествующий опыт воспринять и интуитивно отобрать «целостность структуры». Метод клаузур способствует приобретению студентами навыков самостоятельной творческой работы.

Тема 1 Основные понятия и положения разработки и планировки малых поселений. (10 часов).

Занятие 1. Сельские поселки в единой системе расселения – 11 часа.

Задание 1. Изучение исходных данных для разработки поселка

План практического (семинарского) занятия:

1. задание на проектирование;
2. характеристика современного состояния планировки и застройки поселка;
3. топогеодезические материалы;
4. природно-климатические особенности.

Рекомендуемая литература:[1,2,3,4,5]

Контрольные задания для СРС:

1) Сбор и изучение литературы по теме проекта. Калькирование генпланов малых поселений:

- а) городского типа, рабочие поселки;
- б) сельско-хозяйственных и служебного назначения поселков

2) Графическая доработка концепции (по результатам клаузуры), разработка вариантов зонирования в рамках принятой концепции планировки.

Калькирование и зарисовки проектных и существующих предложений:

- а) благоустройство районных центров (культурно-бытового обслуживания)
- б) жилой застройки районных центров.

Занятие 2. Предпроектные исследования и расчеты – 2 часа.

Задание 2. Техничко-экономические расчеты для определения численности населения и перспектив развития поселка

План практического (семинарского) занятия:

1. Расчет перспективного населения поселка по методу трудового баланса
2. Определение количества и типов учреждений культурно бытового обслуживания.
3. Расчет обеспеченности жилым фондом, подсчет необходимой территории для поселка и его функциональных зон.

Рекомендуемая литература:[1,2,3,4,5]

Контрольные задания для СРС:

1) Уточнение основных планировочных узлов основного варианта, графическое исполнение в М 1:5000, предварительный подсчет ТЭП.

2) Расчет численности населения поселка методом трудового баланса, где А = 5000, Б – 20%, В – 50%, Н - ?

3) Расчет численности населения поселка методом трудового баланса, где А = 3000, Б – 19%, В – 45%, Н - ?

Занятие 3. Поиск функционально-планировочного решения поселка – 1 час.

Задание 3. Разработка предварительных эскизов на которых определяются основные объемно-планировочные аспекты

План практического (семинарского) занятия:

1. функциональное зонирование территории
 2. Общественный центр
 3. Система основных улиц
 5. Зеленные массивы
- Краткий конспект лекций.

Рекомендуемая литература:[1,2,3,4,5]

Контрольные задания для СРС:

1) Разработка вариантов, схем функционального зонирования для поселков с различной трудовой деятельностью

2) Разработка различных вариантов архитектурно планировочной композиции (схем генпланов), для поселков с различной трудовой и социально трудовой экономической направленностью.

Тема 2 Основные факторы влияющие на архитектурно-планировочную структуру малых поселений. (10 часов).

Занятие 4. Архитектурно-планировочная структура сельского поселка – 3 часа.

Задание 4. Разработка основных эскизов в масштабе 1:1000, 1:2000

План практического (семинарского) занятия:

1. Разработка Плоскостных эскизов на которых определяется:

- А) Функциональное зонирование территории
- Б) Планировочная организация
- С) Система улиц общественного центра
- Д) Территория озеленения поселка

2. Разработка объемной клаузуры , где отрабатываются высотные характеристики будущей планировки

Рекомендуемая литература:[1,2,3,4,5]

Контрольные задания для СРС:

1. Калькирование и зарисовка различных приемов жилых застроек.

2. Разработка варианта жилой застройки поселка (виды застройки, хозяйственные и транспортные проезды)

Занятие 5. Архитектурно планировочная структура селитебной зоны поселка – 3 часа.

Задание 5. Разработка ПДП поселка

План практического (семинарского) занятия:

1. Проработка планировочного решения административного центра.
2. Культурно бытового центра.
3. Селитебные зоны

Рекомендуемая литература: [1,2,3,4,5,6,7,8]

Контрольные задания для СРС:

- 1) Вычерчивание поперечных профилей улиц.
- 2) Калькирование и зарисовка схем озеленение поселков
- 3) Составление вариантов транспортно пешеходных схем поселков

Занятие 6. Планировочные зоны поселка – 4 часа.

Задание 6. Поиск основных контуров планировочных зон

План практического (семинарского) занятия:

1. Групп жилых домов,
2. Комунально складской зоны
3. Производственной зоны
4. Парковой зоны и зоны отдыха

Эскиз идеи выполняются на кальке в масштабе 1:1000, 1:2000

Рекомендуемая литература: [1,2,3,4,5,6,7,8]

Контрольные задания для СРС:

1. Калькирование, зарисовка планировки сельскохозяйственных производственных комплексов.
2. Разработка вариантов планировки сельскохозяйственных комплексов.

Тема 3 Структура и принципы организации коммунально-хозяйственных и складских зон поселка. (10 часов).

Занятие 7. Организация транспортного и пешеходного движения – 3 часа.

Задание 7. Разработка схем зонирование поселка

План практического (семинарского) занятия:

1. Разработка схемы функционального зонирования 1:1000
2. Разработка схемы транспортно пешеходных связей 1:500
3. Разработка схемы озеленения 1:5000

Рекомендуемая литература: [1,2,3,4,5,6,7,8]

Контрольные задания для СРС:

- 3) Разработка вариантов, схем функционального зонирования для поселков с различной трудовой деятельностью
- 4) Разработка различных вариантов архитектурно планировочной композиции (схем генпланов), для поселков с различной трудовой и социально трудовой экономической направленностью.

Занятие 8. Архитектурно-планировочная структура производственной зоны поселка – 3 часа.

Задание 8. Разработка генплана поселка

План практического (семинарского) занятия:

1. Разработка ситуационной схемы масштаб 1:5000
2. Разработка окончательного варианта генплана масштаб 1:1000, 1:2000

Рекомендуемая литература:[1,2,3,4,5,6,7,8]

Контрольные задания для СРС:

- 1) Калькирование генпланов малых поселений:
 - а) городского типа , рабочие поселки;
 - б) сельско-хозяйственных и служебного назначения поселков
- 2) Калькирование и зарисовки проектных и существующих предложений:
 - а) благоустройство районных центров(культурно-бытового обслуживание)
 - б) жилой застройки районных центров.

Занятие 9. Разработка разверток – 2 часа.

Задание 9. Разработка разверток по осям основных улиц

План практического (семинарского) занятия:

1. Выбор главной улицы, проходящей через административный или культурно-бытовой центр.
2. Вычерчивание разверток и основных планировочных объектов на них масштаб 1:500

Рекомендуемая литература:[1,2,3,4,5,6,7,8]

Контрольные задания для СРС:

- 4) Вычерчивание поперечных профилей улиц.
- 5) Калькирование и зарисовка схем озеленение поселков
- 6) Составление вариантов транспортно пешеходных схем поселков

Занятие 10. Разработка клаузуры и макета поселка – 2 часа.

Задание 10. Разработка макетов

План практического (семинарского) занятия:

1. Разработка подосновы макета
2. Перенос чертежа генплана
3. Цветовая подача зон и сети дорог
4. Разработка планировочных объектов.

Рекомендуемая литература:[1,2,3,4,5,6,7,8]

Контрольные задания для СРС:

1. Калькирование и зарисовка различных приемов жилых застроек.
2. Разработка варианта жилой застройки поселка (виды застройки, хозяйственные и транспортные проезды)

5 Методические указания для выполнения лабораторных работ
НЕТ

6. Тематический план самостоятельной работы студента с преподавателем

Наименование темы СРСП	Цель занятия	Форма проведения занятия	Содержание задания	Рекомендуемая литература
Тема 1. Основные понятия и положения разработки и планировки малых поселений. 10 часов	Изучение дорожно-транспортных систем малых поселений	Работа с литературой задач (8час.) Графические упражнения	Подготовить краткое сообщение Выполнить графическую схему по теме	[1],[2],[3]
Тема 2 Основные факторы влияющие на архитектурно-планировочную структуру малых поселений. 20 часов	Изучение основных принципов композиции и приемов застроек селитебной зоны Изучение методов планировки	Графические упражнения	По выбранному типу селитебной застройки Дать композиционное предложение	[1],[2],[8],[7]
Тема 3 Архитектурно-планировочная структура 25 часов	Изучение приемов планировки различных сель. хоз. Комплексов	Графические упражнения	Подготовить краткое сообщение Выполнить графическую схему по теме	[1],[2],[3],[4],[5]

Примечание – номер рекомендуемой литературы, указанной в квадратных скобках, проставляется согласно нумерации списка основной и дополнительной литературы предлагаемой в рабочей учебной программе см. п. 1

7 Материалы для контроля знаний студентов в период рубежного контроля и итоговой аттестации

7.1 Тематика письменных работ по дисциплине, тематика рефератов.

1. Влияние социально-демографических, природно-климатических, экономических и других факторов на планировку и застройку малых населений.
2. Задачи архитектуры в формировании материально-пространственной среды.
3. Градостроительные и архитектурно-художественные особенности планировки малых населений.
4. Основные принципы организации общественных центров при планировке малых населений
5. Особенности транспортно-пешеходных систем малых населений
6. Основные виды хозяйственных зон поселка

Тематика контрольных работ

1. Графическая работа по теме «Планировка малых поселений»
2. Объемная клаузура по теме «Планировка малых поселений»
3. Эскизная проработка варианта генплана поселка.

7.2 Вопросы (тестовые задания) для самоконтроля

1. Назовите основные типы населенных пунктов
2. Назовите типы сельских населенных пунктов
3. Какие виды малых населений относятся к городским населенным пунктам?
4. Назовите составные части проекта районной планировки
5. Какой расчет производится методом трудового баланса?
6. Назовите основные группы населения, которые учитываются при расчете численности населения методом трудового баланса.
7. Формулы метода трудового баланса.
8. Для чего нужна схема функционального зонирования?
9. Какие основные функциональные зоны входят в состав планирования поселка
10. Что нужно учитывать при разработке генплана поселка.
11. Какие виды планировки системной зоны вы знаете?
12. Назовите основные приемы застройки жилых территорий.
13. Назовите основные типы жилых домов в застройке поселка.
14. Типы и характер улиц поселка.
15. Приемы расположения производственной и рекреационной зон по отношению к транзитной дороге.
16. Что отражает транспортно-пешеходная схема поселка?
17. Что такое хозяйственный проезд (скотопрогон)?
18. Какие приемы планировки хозяйственных проездов вы знаете?
19. Для чего нужна ситуационная схема?
20. На какой схеме отражены зеленые массивы улиц, скверов и парков?

7.3 Экзаменационные билеты (тесты)

Тесты

1. Разделение населенных пунктов в зависимости от характера выполняемых функций:
 - A) городские, сельские
 - B) крупнейшие, крупные, большие
 - C) большие, средние, малые
 - D) города, поселки городского типа, сельские населенные пункты
 - E) многоэтажные, среднеэтажные, малоэтажные
2. Разделение населенных пунктов в зависимости от численности населения:
 - A) многоэтажные, среднеэтажные, малоэтажные
 - B) крупнейшие, крупные, большие, средние, малые
 - C) городские, сельские
 - D) большие, средние, малые
 - E) города, поселки городского типа, сельские населенные пункты
3. К категории городских населенных пунктов относятся:

- A) малые, средние, большие , крупные, крупнейшие
- B) города, поселки городского типа, сельские населенные пункты
- C) города, поселки городского типа, рабочие поселки
- D) административные и культурные центры районов
- E) столичные города, столицы союзных республик, административные центры краев, областей, округов и районов

4. Разделение сельских поселений в зависимости от трудовой деятельности жителей:

- A) сельскохозяйственные, промысловые, служебного назначения
- B) животноводческие, аграрные, промышленные, промысловые
- C) рабочие, служебные, производственные, сельскохозяйственные
- D) сельскохозяйственные, промысловые, животноводческие
- E) служебные, рабочие, производственные

5. Численность населения среднего поселка городского типа, тыс. чел.:

- A) более 10
- B) от 5 до 10
- C) от 3 до 5
- D) до 3
- E) менее 3

6. Метод трудового баланса используется для расчета:

- A) территории селитебной зоны
- B) общей перспективной численности населения поселка
- C) категорий семей по численному составу
- D) градообразующей группы
- E) обслуживающей группы

7. По методу трудового баланса все проектное население поселка делится на следующие группы:

- A) градообразующая, обслуживающая, несамодеятельная
- B) проектная, абсолютная, перспективная
- C) теоретическая, практическая
- D) самодеятельная, несамодеятельная
- E) временная, постоянная, расчетная

8. Формула метода трудового баланса:

- A) $H_T = H_\Phi [1 + (P_y) \cdot 100]^T$
- B) $H = A \cdot 100 / [100 - (B + B)]$
- C) $P = (P_C + P_B + P_{УС} + P_K + P_{II} + P_{PII}) : K_{УЛ}$
- D) $H = H_T \times P \times H_\Phi$
- E) $H = H_T + P + H_\Phi$

9. Функциональное зонирование поселковой территории это:

- A) разделение по характеру ландшафта на части
- B) разделение на существующую и проектную зоны поселка
- C) разделение исходя из назначения территории на определенное количество зон и их взаимовыгодное расположение
- D) технические и производственные зоны поселка
- E) жилые (селитебные) зоны

10. Основные факторы учитываемые при разработке планировки поселка:
- А) природно-климатический, существующая застройка, ландшафт, наличие транзитных автомобильных и железнодорожных путей, водные ресурсы, проектная численность
 - В) природно-климатический, географический, численность населения, наличие рек и озер, местного стройматериала
 - С) топография местности, ситуационный план, схема землепользования
 - Д) опорный план, генеральный план
 - Е) схема вертикальной планировки, схема инженерных сетей
11. Две основные зоны функционального зонирования поселка:
- А) складское, производственное
 - В) жилая, производственная
 - С) зеленных насаждений, жилья
 - Д) транспортная, складская
 - Е) зеленных насаждений, производственная
12. Строительное зонирование определяет.:
- А) взаимное расположение различных зон относительно друг друга
 - В) взаимное расположение застройки в зависимости от этажности зданий, границы зон, выявление общественного центра
 - С) границы зон различных застроек
 - Д) выявление общественного центра
 - Е) транспортно- пешеходную схему
13. Какие строительные зоны могут присутствовать в рабочем поселке:
- А) одноэтажная, двухэтажная
 - В) одноэтажная, многоэтажная, смешанная застройка
 - С) многоэтажная, двухэтажная
 - Д) одноэтажная
 - Е.) смешанная застройка (двухэтажная)
14. Архитектурно-планировочная структура поселка может включать следующие приемы планировки:
- А) регулярную, свободную
 - В) компактную, рассредоточенную
 - С) простую, сложную
 - Д) гибкая, жесткая
 - Е) периметральная, строчная
15. Жилая застройка в поселках в зависимости от размещения зданий бывает:
- А) периметральной, двух-трехрядной, свободной, тупиковой, групповой, строчной
 - В) простой, сложной
 - С) гибкой, жесткой
 - Д) регулярной, свободной
 - Е) периметральной, свободной, строчной
16. Здания, размещающиеся параллельными рядами в одном направлении (в средней полосе с севера на юг) характерны:
- А) периметральной застройки
 - В) строчной застройки
 - С) строчной застройки

- D) групповой застройки
- E) свободной застройки

17. Расположением зданий исключительно по периметру застраиваемого участка (квартала) характеризуется:

- A) периметральная застройка
- B) строчная застройка
- C) тупиковая застройка
- D) групповая застройка
- E) свободная застройка

18. Расположением зданий в 2 или 3 ряда параллельно фронту улиц характеризуется :

- A) двух-трехрядная застройка
- B) строчная застройка
- C) тупиковая застройка
- D) групповая застройка
- E) свободная застройка

19. Размещением зданий на тупиковых внутренних проездах характеризуется:

- A) тупиковая застройка
- B)) периметральная застройка
- C) строчная застройка
- D) групповая застройка
- E) свободная застройка

20. Различное расположение зданий независимо от направления улиц характерно для:

- A) двух-трехрядная застройка
- B) свободной застройки
- C) тупиковая застройка
- D) групповая застройка
- E) периметральная застройка

21. Группировкой нескольких зданий на отдельных участках характеризуется:

- A) групповая застройка
- B) периметральная застройка
- C) тупиковая застройка
- D) свободная застройка
- E) двух-трехрядная застройка

22. Проезды в сельском поселке устраивают двух типов:

- A) главные, второстепенные
- B) подъездные, транзитные
- C) транспортные, транспортно-хозяйственные
- D) внешние, внутрипоселковые
- E) тупиковые, проездные

23. Планировочной доминантой, связывающей жизненно важные центры поселка, является:

- A) жилая улица
- B) транзитная дорога
- C) подъездная дорога
- D) главная улица

Е) проезд

24. По производственным признакам хозяйственно-производственные зоны делятся на:

- А) специализированные, смешанные
- В) несмешанные, специализированные
- С) простые, сложные
- Д) сельскохозяйственные, промышленные
- Е) животноводческие, производственные

25. Сельскохозяйственные зоны по структуре подразделяются на :

- А) простые, сложные
- В) компактные, децентрализованные
- С) свободные, групповые
- Д) смешанные, одинаковые
- Е) модульные, секционные

26. По назначению сельскохозяйственные производственные комплексы подразделяются на :

- А) большие, малые, средние
- В) целые, структурные
- С) животноводческие, свиноводческие, птицеводческие, овцеводческие
- Д) животноводческие, птицеводческие
- Е) свиноводческие, птицеводческие, крупного рогатого скота

27. Элемент паркового комплекса представляющий собой свободные от растительности и различные по размерам и формам площадки:

- А) поляны и портеры
- В) газоны
- С) аллеи
- Д) спортплощадки
- Е) культурно-просветительская зона

28. Полоса от дома до красной линии:

- А) газон
- В) портер
- С) поляна
- Д) палисадник
- Е) улица

29. Какие зоны озеленения входят в состав жилого двора

- А) палисадник, зона отдыха, огород, хозяйственный двор, фруктовые насаждения
- В) палисадник, хозяйственный двор
- С) палисадник, огород
- Д) зона отдыха, огород, хозяйственный двор
- Е) зона отдыха, огород, хозяйственный двор, фруктовые насаждения

30. Санитарно-защитные зеленые полосы предназначены для:

- А) защиты селитебной зоны от шума поселковых улиц
- В) защиты от неблагоприятных ветров, от шума транзитных дорог, как санитарно-гигиеническая полоса между производственным комплексом и селитебной зоной
- С) защиты селитебной зоны от дорожной пыли
- Д) защиты селитебной зоны от неблагоприятных ветров
- Е) озеленения улиц

31. Композицией является:
- А) характер поверхностей, ограничивающих форму
 - В) качественный и количественный характер форм
 - С) взаимосвязанная система элементов
 - Д) не связанная между собой сумма элементов
 - Е) метрический и ритмический порядок элементов
32. Система композиций построена на:
- А) функциональном содержании формы
 - В) цветовом решении формы
 - С) фактуре и объеме формы
 - Д) единстве и целостности формы
 - Е) стилевой характеристике формы
33. компоновка – это:
- А) сконцентрированное, сжатое размещение элементов композиции в заданных пределах
 - В) гармоничное закономерное сочетание в размещении элементов композиции
 - С) рассредоточенное, беспорядочное размещение элементов композиционной системы
 - Д) нахождение композиционного центра
 - Е) выявление нескольких композиционных центров
34. Для принципов построения композиции не характерны:
- А) единство
 - В) соподчиненность
 - С) целостность
 - Д) уравновешенность
 - Е) отсутствие центра композиции
35. Композиционным центром может служить:
- А) положение формы в пространстве
 - В) объемная форма
 - С) плоскостная форма
 - Д) доминирующий элемент композиции
 - Е) масса, структура, цвет формы
36. Целостность композиции обеспечивает:
- А) отсутствие центра композиции
 - В) асимметричность композиции
 - С) отсутствие композиционных связей между элементами
 - Д) хаотичность, дисгармония
 - Е) уравновешенность
37. Относится ли выражение «функциональная модель» к одному из предложенных композиционных понятий:
- А) не относится
 - В) ось композиции
 - С) компоновка композиции
 - Д) центр композиции
 - Е) уравновешенность

38. Фронтальная композиция это:
- А) масса
 - В) симметрия
 - С) пространство
 - Д) объём
 - Е) плоскость
39. Пластика архитектурной формы – это:
- А) объёмность формы
 - В) статичность формы, динамичность формы
 - С) художественная проработка утилитарной структуры объёмной формы
 - Д) рельеф формы
 - Е) массивность формы
40. В качестве фронтоли лучше всего воспринимается следующая геометрическая фигура:
- А) ромб
 - В) круг
 - С) треугольник
 - Д) прямоугольник
 - Е) эллипс
41. Основным признаком пространственной композиции является:
- А) пространство
 - В) пространственная организация составных частей делений одной композиции
 - С) замкнутое пространство
 - Д) открытое пространство
 - Е) расчлененное пространство
42. Основным признаком глубинно пространственной композиции является:
- А) открытое пространство
 - В) замкнутое пространство
 - С) расчленение внутреннего пространства, способствующее возникновению глубинности формы
 - Д) динамичное пространство
 - Е) статичное пространство
43. Объёмная композиция определяется:
- А) Наличием плоскостной формы
 - В) наличием преобладающей объёмной формы
 - С) наличием открытого пространства
 - Д) наличием расчлененного пространства
 - Е) наличием линейной формы
44. Основой построения объёмно-пространственной композиции является:
- А) сочетание плоскостных форм с пространственными
 - В) сочетание объёмных форм с пространственными
 - С) наличие объёмных и плоскостных форм
 - Д) наличие линейной и объёмной формы
 - Е) переход закрытого пространства в открытое
45. Основой построения фронтальной композиции является:
- А) тектоническая структура формы

- В) пластика поверхности формы
 - С) положение формы в пространстве относительно зрителя
 - Д) наличие объема
 - Е) наличие открытого пространства
46. Термин « фронтиспис» означает:
- А) монументальный объем
 - В) линейная объемная форма
 - С) границы замкнутого пространства
 - Д) вид объемно-пространственной композиции
 - Е) фронтальная плоскость
47. Фронтальная композиция отличается от плоскостной формы:
- А) наличием объема
 - В) соответствующим положением фасада по отношению к зрителю
 - С) преобладанием плоскости над объемом
 - Д) массивностью форм
 - Е) динамикой форм
48. Особенность ракурсной композиции заключается в том, что она:
- А) может восприниматься с любой точки зрения
 - В) может восприниматься с единственной точки зрения
 - С) рассчитана на фронтальное восприятие
 - Д) рассчитана на последовательное восприятие по мере движения зрителя
 - Е) рассчитана на восприятие изнутри
49. Особенность центрической объемной формы заключается:
- А) в построении плановой и объемной композиции в одну линию
 - В) в построении плановой и объемной композиции по кривой линии
 - С) в построении плановой и объемной композиции вокруг центральной, вертикальной оси
 - Д) в замкнутости формы
 - Е) в компактности формы
50. Масштабный строй – это:
- А) характер масштаба
 - В) мелкий масштаб
 - С) крупный масштаб
 - Д) степень расчленения
 - Е) размер отдельных частей
51. Относительным равенством величин по двум координатам характеризуется следующая композиция:
- А) фронтальная
 - В) глубинно-пространственная
 - С) объемная
 - Д) центрическая
 - Е) симметричная
52. Относительным равенством величин по трём координатам характеризуется следующая композиция:

- А) тектоническая
 - В) фронтальная
 - С) объемная
 - Д) глубинно-пространственная
 - Е) конструктивная
53. Зрительное восприятие по мере движения наблюдателя внутри формы характерно для следующей композиции:
- А) объемной
 - В) фронтальной
 - С) глубинно-пространственной
 - Д) центрической
 - Е) асимметричной
54. Гармоничная архитектурная форма должна иметь следующие признаки:
- А) незавершенность композиции
 - В) отсутствие композиционного центра
 - С) отсутствие соподчиненности элементов
 - Д) единство и взаимосвязь основных видов композиции
 - Е) использование противоположных композиционных приемов
55. Плоскостная форма характеризуется:
- А) ясно выраженным объемным построением
 - В) пространственной организацией составных частей композиции
 - С) самостоятельностью поверхности главного фасада сооружения
 - Д) членением формы
 - Е) геометрическим видом формы
56. Пространственная форма характеризуется:
- А) наличием поверхностей частично или полностью ограничивающих пространство
 - В) членением формы
 - С) нюансом и контрастом форм
 - Д) единым объемом формы
 - Е) пластикой поверхностей формы
57. Основными составляющими архитектурной формы является:
- А) объем и масса
 - В) масса и геометрический вид
 - С) объем и пространство
 - Д) пространство и светотень
 - Е) фактура и объем
58. Одним из основных условий органичного построения архитектурной формы выступает:
- А) противоположность фактуры и объема
 - В) соответствие формы ее детализировки
 - С) единство объема и пространства
 - Д) высокая степень тектоничности формы
 - Е) асимметрия формы
59. Внешняя форма архитектурного объема должна:
- А) полностью совпадать с внутренним объемом сооружения
 - В) не совпадать или частично совпадать с основной формой внутреннего пространства

- С) уменьшиться за счет толщины ограждающих конструкций
 - Д) быть зрительно больше внешнего объема формы
 - Е) быть намного меньше внешнего объема формы
60. Внешняя форма архитектурного сооружения обязана:
- А) выявлять характер сооружения, желая объединить слишком расчлененные объемы
 - В) расчленять единство композиционного решения
 - С) стремиться придать форме монументальную массивность
 - Д) облегчить опорные элементы здания
 - Е) зрительно уменьшить внешний объем
61. Объемно-пространственная форма выявляется специально:
- А) для создания центра композиции
 - В) для ясности положения формы в пространстве
 - С) для создания соподчиненности элементов композиции
 - Д) для создания уравновешенности формы
 - Е) для завершения зрительного движения
62. Объемно-пространственная форма выявляется:
- А) цветовым решением
 - В) пропорциональным решением
 - С) применением асимметрии
 - Д) применением симметрии
 - Е) членением формы
63. К объективным свойствам объемно-пространственных форм не относится:
- А) положение в пространстве
 - В) пропорциональная зависимость (соразмерность)
 - С) величина
 - Д) масса
 - Е) геометрический вид
64. Геометрический вид формы определяется:
- А) составом материала
 - В) субъективными и объективными свойствами
 - С) прямолинейными, криволинейными поверхностями
 - Д) положением в пространстве
 - Е) размерами
65. Величина формы - это:
- А) контраст элементов формы
 - В) нюанс элементов формы
 - С) сопоставление массы и пространства
 - Д) выявление формы
 - Е) соотношение протяженности формы по трем координатам
66. Объективным свойством формы является:
- А) контраст
 - В) симметрия
 - С) нюанс
 - Д) светотень
 - Е) пропорции

67. В композиции понятие «тяжесть формы» - это:
- А) массивность
 - В) величина
 - С) тектоничность
 - Д) объёмность
 - Е) пространственность
68. Субъективным свойством формы является:
- А) величина
 - В) светотень
 - С) высота
 - Д) ритм
 - Е) ширина
69. Средством гармонизации объёмно-пространственной формы является:
- А) масса
 - В) величина
 - С) ритм
 - Д) фактура
 - Е) положение в пространстве
70. Из данных категорий симметрии не является:
- А) дисимметрия
 - В) винтовая
 - С) зеркальная
 - Д) асимметрия
 - Е) диагональная
71. Симметрией называется:
- А) развитие формы по двум координатам
 - В) расположение неравных частей относительно друг друга
 - С) закономерное расположение равных частей относительно друг друга
 - Д) отсутствие закономерного расположения частей относительно друг друга
 - Е) пропорциональность частей композиции
72. Симметрия на плоскости строится:
- А) относительно прямой, точки
 - В) относительно плоскости симметрии, оси симметрии
 - С) относительно окружности
 - Д) относительно кривой
 - Е) относительно объёма в пространстве
73. Симметрия в пространстве строится:
- А) относительно прямой, точки
 - В) относительно объёма в пространстве
 - С) относительно плоскости симметрии, оси симметрии
 - Д) относительно окружности
 - Е) относительно кривой
74. Асимметрией называется

- A) равное положение одинаковых частей относительно друг друга
 - B) отсутствие закономерности и равенности частей располагаемых относительно друг друга
 - C) ориентация формы
 - D) ориентация формы
 - E) сопоставление массы и фактуры
75. Основной приём преобразования в симметрии:
- A) уравнивание
 - B) пропорционирование
 - C) отражение
 - D) создание соподчинённости элементов
 - E) создание цветовой гаммы
76. Целостность асимметричных композиций достигается:
- A) созданием визуальной уравниваемости между различными частями композиции
 - B) выделением центра композиции
 - C) разнообразием цветовой гаммы
 - D) выделением объёма и глубины пространства
 - E) созданием ритма, динамики в композиции
77. Дисимметрией называется:
- A) нюанс
 - B) контраст
 - C) незначительное отклонение в симметрии
 - D) значительное неравенство частей композиции
 - E) выявление объёмно-пространственной формы
78. Статичность в композиции это:
- A) отсутствие иллюзии зрительного движения
 - B) симметрия
 - C) завершенность композиции
 - D) создание ритмического ряда
 - E) создание метрического, ритмического рядов
79. Динамичность в композиции это:
- A) симметрия
 - B) создание ритмического ряда, асимметрии
 - C) выявление композиционного центра
 - D) преобладание единой цветовой гаммы
 - E) создание уравниваемости композиции
80. Зрительным приёмом остановки движения в композиции является:
- A) создание метрического ряда
 - B) включение другого элемента, нарушающего закономерное построение композиции
 - C) выявление композиционного центра
 - D) создание симметрии
 - E) нарушение композиционного равновесия
81. Тожество в композиции это:

- A) резкое различие элементов композиции или свойств объёмно-пространственной формы
 - B) абсолютное сходство элементов композиции или свойств объёмно-пространственной формы
 - C) незначительное различие частей композиции
 - D) пространственная характеристика формы
 - E) геометрический вид формы
82. Контраст в композиции это:
- A) резкое различие свойств формы и элементов композиции
 - B) полное сходство свойств формы и элементов композиции
 - C) частичное сходство свойств формы и элементов композиции
 - D) абсолютные размеры формы
 - E) пространственная характеристика формы
83. Нюанс в композиции это:
- A) противоположность свойств формы
 - B) значительное смещение частей композиции относительно оси симметрии
 - C) незначительное различие свойств формы
 - D) членение поверхности
 - E) создание статичных форм

Ключи правильных ответов

Номер вопроса	Правильный ответ (А, В, С, D, Е)
1	А
2	В
3	С
4	А
5	С
6	В
7	А
8	В
9	С
10	А
11	В
12	В
13	В
14	А
15	А
16	В
17	А
18	А
19	А
20	В
21	А
22	С
23	D
24	А
25	В
26	D
27	А
28	D
29	А
30	В
31	Е
32	В
33	В
34	Е
35	D
36	Е
37	А

38	E
9	C
40	D
41	B
42	C
43	B
44	B
45	C
46	E
47	B
48	B
49	C
50	A
51	A
52	C
53	C
54	D
55	C
56	A
57	A
58	C
59	B
60	A
61	B
62	A
63	B
66	D
67	A
68	D
69	C
70	D
71	C
72	A
73	C
74	B
75	C
76	A
77	C
78	A
79	B
80	B
81	B
82	A
83	C

8 Методические указания для выполнения курсовой работы (проекта)

8.1 Общие положения

Курсовая работа (проект) позволяет закрепить и углубить знания по дисциплине «Архитектурное проектирование VIII», приобрести навыки использования профессиональных знаний и является подтверждением того, что студент умеет применить полученные знания при решении конкретной задачи.

Методические указания для выполнения курсового проекта.

Эта дисциплина ставит своей целью подготовить архитектора, способного по своим профессиональным представлениям понимать специфику градостроительной планировки и застройки, владеть средствами пространственной, конструктивной композиции архитектурного ансамбля, методами решения облика архитектуры, получая одновременно знания художественного мастерства, техники и технологии создания содержательного архитектурного образа.

Методика курсового проектирования заключается в поэтапном и последовательном эскизировании объемно-планировочных схем генплана поселка на основе предпроектного анализа социально-демографических и градостроительных условий размещения.

В ходе курсового проектирования студенты :

- знакомятся с творческими и научными разработками в области проектирования малых поселений.

- знакомятся с планировочными решениями

- изучают нормативные требования

- получают практические навыки формирования структур селитебной, производственной и других зон поселка, в соответствии с:

- санитарно гигиеническими требованиями,
- климатическими требованиями,
- модульными системами в строительстве, требованиями технического оснащения жилых домов.
- особенностями транспортно-пешеходной структуры.
- социально-экономической, трудовой направленностью жителей.
- численностью и перспективами расселения.

Практической задачей дисциплины является овладение профессиональными знаниями и умениями изменять и создавать составляющие архитектурной среды, вводить в общую архитектурную и градостроительную композицию новые планировочные решения. Методика курсового проектирования заключается в поэтапном и последовательном эскизировании объемно-планировочных схем поселка на основе предпроектного анализа социально-демографических и градостроительных условий размещения.

2 Последовательность выполнения курсовой работы (проекта)

1. Реферат по теме «Проектирование малых поселений».
2. Графическая клаузура по теме. Защита предложенного варианта.

3. Представление эскиз-идеи. Общее композиционно-структурное решение генплана поселка. Функциональное зонирование. Расположение селитебной и производственной зон относительно транзитной дороги.
4. Разработка схемы функционального зонирования.
5. Разработка схемы транспортно-пешеходных связей.
6. Разработка схемы озеленения.
7. Разработка жилой застройки селитебной зоны.
8. Разработка центров поселка.
9. Разработка клаузуры генплана поселка.
10. Разработка окончательного варианта генплана поселка.
11. Графическая подача проекта.
12. Выполнение чистового макета.
13. Окончательная подача. Защита проекта.

8.3 Оформление результатов курсовой работы

1. Пояснительная записка
2. Графическая часть: 1 подрамник размером 1х1 м.

Состав графической части курсовой работы:

Проект выполняется на 1 подрамнике размером 1м х 1м.

1. Генеральный план поселка М1:1000; 1:2000
2. Схема функционального зонирования. М 1:500
3. Схема транспортно-пешеходных связей М 1:500
4. Схема озеленения М 1:5000
5. Развертки, разрезы М 1:500; 1:100
6. Ситуационная схема М 1:50000
7. Аксонометрия, перспектива или макет (по выбору) М1:1000;1:2000

8.4 Рекомендуемая литература

9. И.А. Виншу «Архитектурно-планировочная организация сельских населенных пунктов». М. Строй-т. 1986 г.
10. М.И. Куренной «Проектирование и строительство малых населенных мест». М. стр-т 1972 г.
11. А.В. Иконников «Основы градостроительства и планировки сельских населенных мест», учебное пособие М., Высшая школа 1982 г.
12. Ю.В. Алексеев «Градостроительное планирование поселений», серия учебников в 5-ти томах, М. 2003 г.
13. Г.П. Мойков Благоустройство и озеленение сел, М. 1983 г.
14. СНиП II-60-75 часть II, глава 60. Планировка и застройка городов, поселков и сельских населенных пунктов, М. 1976 г.
15. СНиП II-60-75. Планировка и застройка городов, поселков и сельских населенных пунктов, М. 1981 г.

- 16.СНиП «Градостроительство» 2.07.01-89. Планировка и застройка городских и сельских поселений.
- 17.В.С.Рязанова , Клоковой Т.П. «Планировка и застройка сельских населенных мест», М., изд. По стр-тву,1971 г.
- 18.Противопожарные нормы проектирования и строительства сельских населенных мест ч-1 М.Стройиздат 1982 г
19. Архитектура, планировка и строительство села М.Стройиздат 1980г.
20. Степанов Б. М. Великовский Л.Б. Татурин А.С. Планировочная организация населенных мест Москва высшая школа 1984 год.
21. Степанов Б.М. Великовский А.С.Татурин. Основы планировки населенных мест Москва Высший школы 1985.
- 22.Бурятин Р.А. Планировочные организации населенных мест.
23. Калмыкова Н.В, Максимова. Макетирование. Уч. пособие. М.Стройиздат,2004
24. Тосунова М.И. Курсовое и дипломное архитектурное проектирование. М.Выс. шк.
25. Родичкина И.Д. Ландшафтная архитектура. Киев, Будивельник,1990
26. Мелодинский Д.Л. Архитектурная пропедевтика. Эдиторная УРСС М.2000
27. Кринский В.Ф. и др. Введение в архитектурное проектирование. М.Стройиздат, 1974
28. Лебедев Ю.С. Архитектурная бионика М.Стройиздат, 1990