

Министерство образования и науки Республики Казахстан  
Карагандинский государственный технический университет

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Председатель Ученого**  
**совета, Ректор КарГТУ**  
\_\_\_\_\_ **Газалиев А.М.**  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ **2015г.**

**ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ**  
**СТУДЕНТА**  
**(SYLLABUS)**

**Дисциплина АР(II) 2312**  
**«Архитектурное проектирование II»**

**Модуль ОАР 7 «Основы архитектурного проектирования»**

Специальность 5В042000 «Архитектура»

Архитектурно-строительный факультет

Кафедра «Дизайн, архитектура и прикладная механика»

## Предисловие

Программа обучения по дисциплине для студента (syllabus) разработана:  
старшим преподавателем Маштаковой Еленой Константиновной

Обсуждена на заседании кафедры ДАиПМ

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Иманов М.О. « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015г.

Одобрена учебно-методическим советом АСФ

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015г

Председатель \_\_\_\_\_ Орынтаева Г.Ж.« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015г.

## Сведения о преподавателе и контактная информация

Маштакова Елена Константиновна, старший преподаватель, член СА РК

Кафедра ДАиПМ находится в I корпусе КарГТУ (г.Караганда, Бульвар Мира 56), аудитория 178, контактный телефон 56-59-32 – (2070), e-mail: kstu@mail.ru.

## Трудоемкость дисциплины

Семестр	Количество кредитов ECTS	Количество кредитов	Вид занятий					Количество часов СРС	Общее количество часов	Форма контроля
			количество контактных часов			количество часов СРСП	всего часов			
			лекции	практические занятия	лабораторные занятия					
3	5	3	15	30	-	45	90	45	135	КП, экз

## Характеристика дисциплины

Дисциплина «Архитектурное проектирование II» входит в цикл базовых дисциплин при подготовке бакалавров искусств по специальности 5В042000 «Архитектура» очной формы обучения

## Цель дисциплины

Дисциплина «Архитектурное проектирование II» ставит целью получение навыков проектирования для решения архитектурных задач, умение видеть в каждом конкретном сооружении систему социальных, технических и художественных проблем, без учета которых не может развиваться архитектурное творчество.

## Задачи дисциплины

Задачи дисциплины следующие: выработать знания и умения, необходимые для будущей профессиональной деятельности

В результате изучения данной дисциплины студенты должны:

иметь представление:

- о реализации основной идеи формирования архитектурного объекта;
- о своеобразии художественно-образного решения объекта.
- о целостности и масштабной выразительности МАФ;

знать:

- основные требования, предъявляемые к процессу архитектурного проектирования на практике;

- основные профессиональные функции архитектора;

уметь:

- использовать полученные знания, умения и навыки в своей проектной деятельности;

- выявлять основные закономерности, приемы, средства проектирования, обеспечивающие высокую творческую архитектурно-художественную выразительность;
- использовать научные достижения в области строительства и архитектуры;
- выявлять контекст и интерпретировать новую информацию;
- пользоваться справочно-нормативной литературой, СНиПами, Еврокодами;
- приобрести практические навыки:
  - проектно-графическими приемами передачи архитектурной информации;
  - оформление демонстрационных чертежей;
  - выполнение демонстрационных макетов.

### **Пререквизиты**

Для изучения данной дисциплины необходимо усвоение следующих дисциплин:

Дисциплина	Наименование разделов (тем)
1. Архитектурное проектирование I	Все разделы

### **Постреквизиты**

Знания, полученные при изучении дисциплины «Архитектурное проектирование II» используются при освоении следующих дисциплин: «Архитектурное проектирование III»

### **Тематический план дисциплины**

Наименование раздела, (темы)	Трудоемкость по видам занятий, ч.				
	лекции	практические	лабораторные	СРСП	СРС
1. Проектирование детских игровых площадок	4	8	-	12	12
2. Типология детских игровых площадок	3	6	-	9	9
3. Оборудование детских игровых площадок	4	8	-	12	12
4. Благоустройство детских игровых площадок	4	8	-	12	12
<b>ИТОГО:</b>	<b>15</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>45</b>	<b>45</b>

### **Перечень практических (семинарских) занятий**

1. Интуитивное образное решение детской игровой площадки
2. Формирование образного решения детской игровой площадки
3. Организация функционального зонирования детской площадки
4. Детальная разработка детской игровой площадки

5. Разработка эскизов объемно-пространственного решения игровых комплексов.
6. Разработать варианты использования спортивных площадок в составе детского игрового пространства.
7. Детальная разработка детской игровой площадки

### **Перечень лабораторных занятий**

Лабораторный практикум по учебному плану не предусмотрен

### **Тематика курсовой работы проектов (работ)**

1. Проект детской игровой площадки

### **Темы контрольных заданий для СРС**

1. Подготовить графический материал формирования образа детской площадки.
2. Подготовить графический материал: «Детское игровое пространство».
3. Подготовить графический материал: «Детское игровое оборудование».
4. Эскизная разработка идеи детской игровой площадки.
5. Разработка сценария функционирования детской игровой площадки.
6. Разработка композиционного решения оборудования возрастных зон детской игровой площадки
7. Разработка композиционного решения оборудования входных групп, аллей, площадок отдыха детской игровой площадки.
8. Разработка композиционного решения оборудования спортивных площадок детской игровой площадки
9. Разработать эскизы по теме: «Парковая мебель». Выразить через цвет образно-эмоционального состояния эскиза изделия, исходя из образного решения зарисовки формы растительного или животного мира.
10. Подготовить графический материал: «Игровое оборудование детской площадки».
11. Выполнение макета детской игровой площадки
12. Разработать эскизы по теме: «Типы мощения тротуара»;
13. Разработать эскизы по теме: «Озеленение игровых площадок»;

### **Критерии оценки знаний студентов**

Экзаменационная оценка по дисциплине определяется как сумма максимальных показателей успеваемости по рубежным контролям (до 60%) и итоговой аттестации (экзамен) (до 40%) и составляет значение до 100%.

### **График выполнения и сдачи заданий по дисциплине**

Вид контроля	Цель и содержание задания	Рекомендуемая литература	Продолжительность выполнения	Форма контроля	Срок сдачи	Баллы
--------------	---------------------------	--------------------------	------------------------------	----------------	------------	-------

Посещаемость	Контроль за процессом обучения	-	15 недель	текущий	1-15 недели	3.0
Конспект лекций	Контроль за процессом обучения	Конспект лекций	15 недель	рубежный	7, 14 недели	4.0
Графические экспресс задания	Закрепление проектных навыков	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [7], [8], [9], [15], [16] Конспект лекций	15 недель	рубежный	7, 14 недели	4.0
Реферат с подбором аналогов по теме КП	Углубленное изучение материала	Весь перечень основной и дополнительной литературы	15 недель	рубежный	7, 14 недели	4.0
Выполнение заданий по СРСП	Закрепление теоретических знаний и практических навыков	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [7], [8], [9], [15], [16]	15 недель	Текущий	1-15 неделя	15
Выполнение заданий СРС	Закрепление теоретических знаний и практических навыков	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [7], [8], [9], [15], [16] конспекты лекций	15 недель	Текущий	1-15 неделя	15
Выполнение курсового проекта	Приобретение навыков разработки и подачи архитектурного проекта	Весь перечень основной и дополнительной литературы	15 недель	Итоговый	15 неделя	15
Экзамен	Проверка усвоения материала дисциплины	Весь перечень основной и дополнительной литературы	3 контактных часа	Итоговый	В период сессии	40
Итого						100

### **Политика и процедуры**

При изучении дисциплины «Архитектурное проектирование II» необходимо соблюдать следующие правила:

1. Не опаздывать на занятия.
2. Не пропускать занятия без уважительной причины, в случае болезни прошу представлять справку, в других случаях – объяснительную записку.
3. В обязанности студента входит посещение всех видов занятий.
4. Согласно календарному графику учебного процесса сдавать все виды контроля.
5. Пропущенные практические и лабораторные занятия отрабатывать в указанное преподавателем время.
6. Своевременно выполнять задания в рамках СРС.

### **Список основной литературы**

1. Сотникова В.О. Проектирование элементов благоустройства. Ульяновск, 2008
2. Ефимов А.В. Дизайн архитектурной среды.- М. Архитектура-С, 2006
3. Ландшафтный дизайн. Красиво, просто, эффективно. М.; СПб; Нижний Новгород: Питер. 2010
4. Ландшафтный дизайн: планы, идеи, советы. М.; СПб; Нижний Новгород: Питер.2010
5. Прина Ф. Архитектура: элементы, формы, материалы. (Энциклопедия искусств. Пер. с ит.) М.: Омега. 2010
6. Чинь, Франсис Д.К. Архитектура: форма, пространство, композиция. М.: АСТ, Астраль, 2010
7. Старикова Ю.С. Основы дизайна. М.: А-Приор, 2012
8. Агде Г., Нагель А., Рихтер Ю. Проектирование детских игровых площадок: Пер. с нем. – М.: Стройиздат, 1988
9. Крижановская Н.Я. Детские игровые площадки: Обзор. – М.: ВНИИТЭ, 1976
10. Минский Е. Игровые площадки для детей. – М.: Профиздат, 1969

### **Список дополнительной литературы**

11. под ред. проф. Степанова А.В. Объемно-пространственная композиция. – М.: Архитектура-С, 2004.
12. Чинь, Франсис Д.К. Архитектура: иллюстрированный словарь. М.: АСТ, Астраль, 2010
13. Кишик Ю.Н. Архитектурная композиция. Минск, Вышэйшая школа, 2010
14. Сычева А.В. Ландшафтная архитектура. М. ОНИКС. 2007
15. Майк В. Лин. Современный дизайн. Пошаговое руководство. М.: АСТ. Астраль 2010
16. Г.А.Новикова, С.Н.Лизунова. Детская игровая площадка Алматы, КазГАСА, 1998
17. Н.Б.Блохина, Л.Т.Вихрова, Г.М.Давыдова. Детские дошкольные учреждения. М., Стройиздат, 1971

**ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ  
СТУДЕНТА  
(SYLLABUS)**

**Дисциплина АР(II) 2312  
«Архитектурное проектирование II»**

**Модуль ОАР 7 «Основы архитектурного проектирования»**

Гос. изд. лиц. № 50 от 31.03.2004 г.

Подписано к печати \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. Формат 60x90/16. Тираж \_\_\_\_\_ экз.

Объем \_\_\_\_\_ уч.изд.л. Заказ № \_\_\_\_\_ Цена договорная