

## Уважаемый читатель!

В аннотированном тематическом каталоге «Общее образование» представлены учебно-методические комплекты (УМК) Издательского центра «Академия» для школы.

- ✎ Включены в Федеральный перечень учебников.
- ✎ Рекомендованы Научно-методическим советом по учебникам Министерства образования и науки Российской Федерации.
- ✎ Соответствуют Федеральному компоненту Государственных образовательных стандартов (ФК ГОС) или Федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС).
- ✎ Написаны опытными преподавателями-практиками.
- ✎ Издаются комплексно: в состав каждого учебно-методического комплекта входят дополнительные учебные пособия для обучающихся и методические пособия для преподавателей, в т. ч. в электронной форме (электронные приложения).
- ✎ Успешно прошли апробацию во многих общеобразовательных учреждениях России.
- ✎ Содержат весь необходимый по программам материал, изложенный доступно, логично, компактно.
- ✎ Ориентированы на возрастные особенности и интересы обучающихся.
- ✎ Включают в себя множество иллюстраций и дополнений, в том числе на компакт-дисках.
- ✎ Позволяют школьникам подготовиться к успешной сдаче ЕГЭ.

Ознакомиться с содержанием учебных изданий можно на сайте издательства **[www.academia-moscow.ru](http://www.academia-moscow.ru)**.

Сайт **[www.lit.academia-moscow.ru](http://www.lit.academia-moscow.ru)** посвящен УМК «Литература» под редакцией И. Н. Сухих.

Сайт **[www.art.academia-moscow.ru](http://www.art.academia-moscow.ru)** посвящен УМК «Мировая художественная культура» (автор – Л. Г. Емохонова).

Издательский центр «Академия» регулярно проводит семинары, организованные совместно с региональными органами управления образованием и институтами повышения квалификации, на которых можно встретиться с авторами учебников, учителями-апробаторами и получить рекомендации по методике преподавания предмета. Информацию о семинарах также можно найти на сайте издательства в разделе «Новости».

Адреса и телефоны Издательского центра, его филиалов и представительств в федеральных округах РФ и республиках Татарстан, Дагестан и Казахстан указаны в конце каталога.

Будем рады сотрудничеству с образовательными учреждениями и книготорговыми организациями.

# Содержание

|   |    |
|---|----|
| УМК «Литература: 5 – 9 классы» .....                                | 3  |
| УМК «Литература: 10 – 11 классы» .....                              | 14 |
| Русский язык и литература. УМК «Литература: 10 – 11 классы» .....   | 15 |
| УМК «Русский язык: 10 – 11 классы» .....                            | 19 |
| Русский язык и литература. УМК «Русский язык: 10 – 11 классы» ..... | 20 |
| УМК «Английский язык: Up & Up 10 – 11 классы» .....                 | 23 |
| УМК «Математика: 10 – 11 классы» .....                              | 27 |
| УМК «Биология: 10 – 11 классы» .....                                | 30 |
| УМК «История: 10 – 11 классы» .....                                 | 33 |
| УМК «Мировая художественная культура: 10 – 11 классы» .....         | 36 |
| УМК «Беседы о самоопределении: 5 – 9 классы» .....                  | 40 |
| Модульные курсы по выбору обучающихся 9 – 11 классов .....          | 42 |
| УМК «От учебы к профессиональной карьере: 10 – 11 классы» .....     | 44 |
| Методические пособия для обеспечения кабинетов профориентации ..... | 45 |

# УМК

## «Литература: 5 — 9 классы»

### Особенности УМК

В линии учебников под редакцией И. Н. Сухих представлено систематическое изложение курса литературы 5—9 классов в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

- ✎ В основе построения курсов 5—8 классов лежат проблемно-тематический, жанрово-тематический и литературоведческий принципы. Для каждого класса выбран определенный круг нравственных тем, объединенных литературоведческой проблемой. В 9 классе начинается изучение предмета на историко-литературной основе, что готовит обучающихся к освоению литературы в старшей школе;
- ✎ авторы дают установку на взрослое, серьезное чтение, осмысление и анализ художественных произведений;
- ✎ вопросы и задания к произведениям дифференцированы, расположены последовательно, с учетом специфики читательского восприятия: от выявления впечатлений учеников, их эмоциональных реакций, отношения к прочитанному и его оценок к осмыслению отдельных элементов текста, художественных образов, их роли в произведении и постижению авторского замысла;
- ✎ теоретико-литературные статьи написаны лаконично, доступным ребенку языком, но без искажения самого понятия, термины объясняются на материале изучаемых литературных произведений;
- ✎ проектная деятельность обучающихся дает возможность для привлечения в образовательный процесс современных информационных технологий;
- ✎ к каждому учебнику разработано электронное приложение.

### Программа для 5 — 9 классов

Программа по литературе для 5—9 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта и Требований к результатам основного общего образования, представленных в ФГОС.

В программе дана характеристика учебного предмета, сформулированы концептуальные принципы литературного образования и виды деятельности учащихся.

Приведено подробное тематическое планирование.

Программа размещена на сайте [lit.academia-moscow.ru](http://lit.academia-moscow.ru) в свободном для скачивания доступе.

#### Авторский коллектив под руководством

**Сухих Игоря Николаевича**, доктора филологических наук, профессора кафедры истории русской литературы СПбГУ, члена Союза писателей Санкт-Петербурга

# УМК «Литература: 5 класс»

## Учебник для 5 класса в двух частях

Основной темой курса является тема «Открытие мира». В учебнике представлены произведения, в которых нашли отражение темы «Мир человека и его изображение в фольклоре», «Природа — мир, окружающий дом», «Мир — сообщество людей».

В доступной для пятиклассника форме в **учебнике-хрестоматии** представлен материал по истории и теории литературы, библиографии, текстологии. Теоретико-литературный материал с примерами и заданиями нацеливает на анализ литературных произведений. Учебник содержит словарь литературоведческих терминов и рубрики «Заметки на полях», «Советы», «На книжной полке», «Художественные проекты», которые дают импульс к самостоятельной исследовательской и творческой деятельности.



*Л. Корсаков. Общий вид усадьбы с домом поэта*



*Кл. Лебедева. Бежин луг*

## Электронное приложение к УМК

Электронное приложение соответствует структуре учебника. Содержит практические и контрольные модули, ссылки на дополнительные материалы в Интернете, терминологический словарь, а также электронный журнал, позволяющий осуществлять текущий и итоговый контроль освоения образовательной программы обучающимися.



## Тетрадь по литературе для 5 класса

**Тетрадь по литературе для 5 класса** включает вопросы, требующие письменных ответов, материалы для сопоставительного анализа и задания игрового и творческого характера. Кроме того, тетрадь содержит задания, формирующие умение применять теоретико-литературные знания на практике.

### Теория и практика

#### Тропы

#### Сравнение

1. Мысленно соедините слова попарно. Подумайте: что на что похоже.

|                |         |
|----------------|---------|
| солнце         | глаза   |
| капли дождя    | корабль |
| звёзды         | слёзы   |
| ветви          | голова  |
| крона дерева   | руки    |
| облако на небе | желток  |

2. Объясните письменно, что общего у соединённых вами в пары предметов, используя слова **как, словно, точно, будто, как будто, что, подобно(ый), похожий на...**

Например: в паре оказались слова **озеро** — **блюдец**. Ваше объяснение может быть таким:

**озеро** такое же круглое, **как (словно, точно, будто) блюдец**.

Или: **озеро** похоже своей формой на **блюдец**.

Или: **озеро** круглое, **что блюдец**.

Или: **озеро** круглое, **подобно блюдцу**.

И так далее.

---

---

---

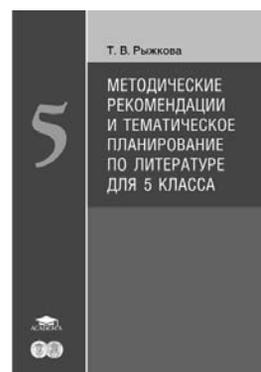
---

---

## Методические рекомендации и тематическое планирование по литературе для 5 класса

В **методических рекомендациях** раскрывается содержание каждого урока и объясняется, как целесообразно работать с учебником и тетрадью по литературе. Во введении излагаются принципы построения учебника и методика работы с наглядным материалом, над киносценарием и выразительным чтением, а также подходы к реализации проектной деятельности школьников.

В **тематическом планировании** определены объём теоретических знаний, виды художественной и аналитической деятельности, культурное пространство при изучении литературы в 5 классе.



# УМК «Литература: 6 класс»

## Учебник для 6 класса в двух частях

Главной темой курса литературы в 6 классе является тема «Открытие человека». Основной литературоведческой категорией становится жанр. Идет процесс формирования представлений: о мифологии, фольклорных и литературных родах и жанрах; о художественном вымысле, правде и условности; о роли фольклорных элементов в литературном произведении; о романтическом и реалистическом в произведениях и их героях.

**Учебник-хрестоматия** знакомит школьников с древнегреческими мифами, русским фольклором и произведениями русских и зарубежных писателей. Статьи, предшествующие произведениям, создают у учащихся установку на чтение, а теоретико-литературные статьи с примерами и заданиями нацеливают на анализ литературных произведений. Ученикам предлагается принять участие в художественных проектах, мотивирующих изучение литературы.

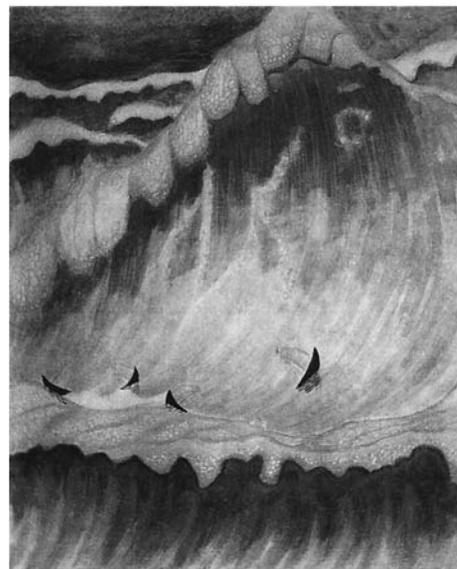


## Мир Малороссии

Надо сказать, что малороссийское село отличается от села русского. Хаты делают не из дерева, а из глины, которую обмазывают гашёной известью и белят мелом. Поэтому их называют мазанками. Крыши покрывают соломой. Поскольку местность в Малороссии холмистая, хаты в больших сёлах живописно раскиданы по холмам вдоль петляющей между пригорков дороги. Небольшие поселения, всего несколько домов, называют хуторами.



А. Куинджи. Украинский вечер



М. Чюрлёнис. Соната Моря

## Электронное приложение к УМК

Электронное приложение соответствует структуре учебника. Содержит практические и контрольные модули, ссылки на дополнительные материалы в Интернете, терминологический словарь, а также электронный журнал, позволяющий осуществлять текущий и итоговый контроль освоения образовательной программы обучающимися.



## Тетрадь по литературе для 6 класса

В **тетрадь по литературе для 6 класса** включены различные вопросы, требующие письменных ответов, материалы для сопоставительного анализа и задания творческого характера. Кроме того, тетрадь содержит задания, формирующие умение применять теоретико-литературные знания на практике.

### Дружеские чувства в жизни человека

#### А. С. Пушкин. «И. И. Пущину»

1. Подберите и запишите слова, называющие чувства и переживания, которые рождаются в душе поэта во время работы над стихотворением «И. И. Пущину».

---

---

2. Пользуясь толковым словарём В. И. Даля, подберите и запишите синонимы к слову *провидение*.

---

---

3. Подберите синонимичное выражение или слово к поэтическому образу «...озарит... лучом лицейских ясных дней».

---

---

4. Письменно ответьте на вопрос: «Почему по отношению к образу Пушкина, созданному Н.Н.Ге, применяют слово *воодушевление*?»

---

---

## Методические рекомендации и тематическое планирование по литературе для 6 класса

Книга предназначена для учителей, работающих по программе и учебнику для 6 класса, созданным авторским коллективом под редакцией И. Н. Сухих.

В ней представлены **тематическое планирование, литературоведческие, историко-культурные комментарии** к изучаемым в 6 классе произведениям и **методические рекомендации** к урокам.

Многие уроки даны в нескольких вариантах.

Дополнительные тексты и источники, помещенные в приложениях, помогут учителю сделать уроки интересными.



# УМК «Литература: 7 класс»

## Учебник для 7 класса в двух частях

**Учебник** продолжает линию пособий, созданную авторским коллективом под руководством доктора филологических наук, профессора И. Н. Сухих.

Ключевое понятие курса – «литературный герой»: рассматриваются героические и «негероические» персонажи («маленький человек», «странный человек»); раскрываются категории «лирический герой», «сатирический герой», «тип» и «характер».

Историко-биографические статьи в доступной и занимательной форме вовлекают школьников в процесс чтения.

Примеры, афоризмы и схемы в литературоведческих статьях помогают наглядному освоению теории. Даются рекомендации по написанию сочинений-рассуждений и работе над художественными проектами.



Пушкинский «Станционный смотритель» начинает тему «маленького человека» в русской литературе XIX века.

«Повести Белкина» – это собрание «рассказанных историй», в каждой из которых есть свой повествователь, иногда и не один (как в повести «Выстрел»).

В предисловии к повестям говорится, что герой «Станционного смотрителя» Самсон Вырин поверяет свою историю чиновнику А. Г. Н.

А. Г. Н. не только передаёт Белкину рассказ Вырина, но и описывает самого смотрителя, а также то, что случилось, когда Вырина уже не было на свете. А. С. Пушкин выступает под видом издателя: он публикует «Повести покойного Ивана Петровича Белкина», сопроводив их эпиграфами. Кажется, только в эпиграфах автор выражает свою позицию.

Получается «рассказ в рассказе в рассказе».





## Тетрадь по литературе для 7 класса в двух частях

В **тетрадь по литературе для 7 класса** включены вопросы и задания ко всему курсу учебника, предлагаются темы для сообщений, рефератов и индивидуальных и коллективных проектов, направленных на повторение изученного материала, сохранение преемственности разных этапов изучения литературы.

**5.** Сравните вышеприведённый перевод Н. И. Гнедича (строки 154 – 160) с переводом Н. М. Минского и заполните правую колонку таблицы.

И, увидав Елену, к той башне идущую, старцы  
 Между собой обменялись словами крылатыми тихо:  
 «Нет, возмущаться нельзя, что Троянцы и дети Ахейцев  
 Из-за подобной жены бесконечные бедствия терпят.  
 Вправду, похожа она на бессмертных богинь своим видом.  
 Но и с такой красотой пусть домой на судах возвратится,  
 Лишь бы несчастья во след не оставила нам и потомкам».

| Перевод Н. И. Гнедича                                   | Перевод Н. М. Минского |
|---|------------------------|
| «Старцы... узрели... Елену»                             |                        |
| «Тихие... говорили крылатые речи»                       |                        |
| «осуждать невозможно»                                   |                        |
| «Брань... и беды столь долгие терпят»                   |                        |
| «вечным богиням она красотой подобна»                   |                        |
| «Пусть удалится от нас и от чад нам любезных погибель!» |                        |

Какой перевод вам понравился больше и почему?

---



---



---



---

**6.** Подчеркните имена богов и героев, воевавших на стороне Трои:

Менелай, Парис, Одиссей, Ахилл, Агамемнон, Гектор, два Аякса, Патрокл, Афина, Арес, Афродита.

## Электронное приложение к УМК

Электронное приложение соответствует структуре учебника. Содержит практические и контрольные модули, ссылки на дополнительные материалы в Интернете, терминологический словарь, а также электронный журнал, позволяющий осуществлять текущий и итоговый контроль освоения образовательной программы обучающимися.

### Литература в 7 классе. Книга для учителя с тематическим планированием

Программа 7 класса строится на базовой литературоведческой категории «герой» и отражает различные аспекты ее изучения:

- родовой – эпический, лирический, драматический герой;
- жанровый – герой повести, рассказа;
- метода и стиля – романтический, реалистический, сатирический герой;
- оценочный – «негероический» герой, «странный» герой.

Учебные задачи и методика изучения литературных произведений усложняются: если в 6 классе основой изучения было эмоциональное восприятие, то в 7 классе доминирующим становится аналитический подход. Внимание сосредоточивается на основных способах создания характеров эпического и драматического героев, а также на особенностях образа лирического героя.

Методические рекомендации к учебнику и рабочей тетради построены как поурочное планирование.

## УМК «Литература: 8 класс»

### Учебник для 8 класса в двух частях

Проблема курса **литературы в 8 классе** «Вечные темы в искусстве» находит свое отражение в подборе произведений для изучения: раздел «О любви» – произведения Данте Алигьери, Петрарки, Шекспира, А.С.Пушкина «Мадонна», «Я вас любил...», М.Ю.Лермонтова «Я не унижусь пред тобою...», И.А.Бунина «Темные аллеи» и др.; раздел «О Родине» – М.Ю.Лермонтова «Родина», А.А.Блока «Россия», С.А.Есенина «Русь», И.А.Бродского «Стансы» и др.

В центре внимания – позиция автора в произведении.

Происходит систематизация и углубление полученных в предыдущих классах знаний, развитие компетенции целостной интерпретации деятельности на основе анализа произведений, в том числе и сопоставительного.

Формируется представление о диалоге культур.



## Тетрадь по литературе для 8 класса

В тетрадь по литературе для 8 класса включены планы анализа образа персонажа и эпизода эпического и драматического произведений, план анализа и интерпретаций лирического стихотворения, а также требующие письменных ответов вопросы и задания, которые способствуют более глубокому осмыслению образов и эпизодов произведения и позиций авторов-творцов. Кроме того, в тетради представлены материалы для сопоставительного анализа и задания творческого характера.

Словарные статьи и фрагменты литературоведческих исследований, дополняющие материал учебника и расширяющие культурный кругозор учащихся, призваны помочь учащимся выполнить задания исследовательского характера. Материалы тетради расширяют и дополняют содержание учебника, позволяют закрепить знания, полученные на уроках, развивают способность к аналитическому осмыслению литературных произведений, способность видеть и понимать переклички культурных эпох.

В учебном пособии предложены также задания по развитию речи разных типов и уровней сложности, варианты домашних заданий, нацеленные на активизацию самостоятельной деятельности школьников, итоговые задания для повторительно-обобщающей работы. Вся система работы с тетрадью нацелена на создание письменных высказываний на предложенную тему, что способствует подготовке учащихся к ГИА по предмету.

Представленные в учебном пособии учебные материалы дают возможность дифференцировать и индивидуализировать обучение, предоставляют дополнительные возможности работы с учащимися, которые готовы к углубленному освоению предмета литература.



## Литература 8 класс. Книга для учителя

Методическое пособие составлено на основе программы и учебника для 8 класса. В книге представлены тематическое планирование, методические рекомендации, разнообразные дополнительные материалы, дающие возможность сделать уроки разнообразными и интересными.

Курс литературы «Вечные темы в искусстве» построен с учетом психологических особенностей школьников подросткового возраста, изменений в их читательском и личном опыте, обострения отношений с окружающим миром. Главная задача предмета на этом этапе — показать подросткам «вечность» переживаемых ими проблем. Курс выстраивается как движение ученика от одной «вечной темы» к другой, как тематическое и нравственное сопряжение произведений, созданных в разные исторические периоды в разных странах. Восьмиклассники учатся выявлять особенности разных интерпретаций литературных произведений и оценивать их с разных точек зрения — времени, национальной культуры и идеалов и т. п., то есть учатся воспринимать произведение в историко-функциональном аспекте.

## Электронное приложение к УМК

Электронное приложение соответствует структуре учебника. Содержит практические и контрольные модули, ссылки на дополнительные материалы в Интернете, терминологический словарь, а также электронный журнал, позволяющий осуществлять текущий и итоговый контроль освоения образовательной программы обучающимися.

# УМК «Литература: 9 класс»

## Учебник для 9 класса в двух частях

Основное внимание в курсе **литературы 9 класса** уделено такому понятию, как «историко-литературный процесс», поскольку именно с 9 класса начинается курс на историко-литературной основе, продолжающийся в средней (полной) школе.

Учащиеся подробно изучают древнерусскую литературу, литературу XVIII и первой трети XIX столетия, уточняют и закрепляют знание литературных направлений (таких, как классицизм, сентиментализм, романтизм), знакомятся с тенденциями развития отечественной словесности во второй половине XIX и в XX веке.

Особый акцент сделан на жанровых, тематических и образных сопоставлениях русской и зарубежной литературы.

Освоение предусмотренных программой теоретико-литературных понятий осуществляется в ходе практического анализа художественных текстов, в непосредственной связи с произведением. В вопросах и заданиях отводится место контролю за освоением теории литературы как инструментария анализа художественного текста.

После текста каждой монографической главы или раздела учебника девятиклассникам предлагается рубрика «Литература для дополнительного чтения», содержащая список критических и литературоведческих текстов, дополняющих учебный материал. В процессе изучения темы и для самостоятельной работы обучающиеся могут использовать научно достоверные, расширяющие литературный кругозор книги и статьи.

В конце учебника размещен словарь имён деятелей культуры — краткие статьи о деятелях культуры и искусства, литературоведах, критиках, поэтах и писателях изучаемых эпох, не вошедших в список монографических тем, а также «Табель о рангах».

Методический аппарат учебника содержит задания для проверки и самопроверки усвоения учебного материала, формирует навыки смыслового чтения и самостоятельной учебной деятельности. Все задания учебника структурированы таким образом, что позволяют осуществлять текущий и итоговый контроль обученности, предусматривают освоение обучающимися предметных и метапредметных УУД, аналитических и синтетических умений. Структура заданий учебника в целом такова: задания к тексту главы; задания к изучаемому произведению; задания творческого и исследовательского характера; задания, связанные с проектной деятельностью или написанием рефератов и исследований. Выделение специальными значками вопросов и заданий разных типов и уровней сложности позволяет дифференцировать обучение внутри класса (Т — вопросы и задания к тексту главы учебника, теория; ! — творческое задание, П — вопросы задания к произведению; И — исследовательская работа; О — задания сопоставительного характера; \* — задания повышенной сложности).

## Электронное приложение к УМК

Электронное приложение соответствует структуре учебника. Содержит практические и контрольные модули, ссылки на дополнительные материалы в Интернете, терминологический словарь, а также электронный журнал, позволяющий осуществлять текущий и итоговый контроль освоения образовательной программы обучающимися.



### Литература 9 класс. Практикум

В «Практикуме для учащихся» предложена система заданий и вопросов к курсу литературы в выпускном классе основной школы. На этом этапе обучения литературе школьники начинают изучение русской и мировой литературы на исторической основе. В сфере их внимания оказываются не отдельные произведения, а творчество великих русских писателей, история становления и развития литературных направлений и художественных методов и школ.

Практикум к учебнику построен как система практических заданий и вопросов к произведениям школьной программы по литературе первой половины XIX века. В книгу включены биографические сведения о поэтах и писателях названного периода развития литературы: Н. М. Карамзине, А. С. Грибоедове, А. С. Пушкине, М. Ю. Лермонтове, Н. В. Гоголе и других авторах; отрывки из мемуаров современников, письма и воспоминания писателей, фрагменты критических и литературоведческих статей. Вопросы и задания различных типов и разных уровней сложности призваны помочь школьникам в осмыслении художественного произведения, формировании собственных взглядов на то или иное явление русской классической литературы. В книгу также включены теоретические материалы, дополняющие сведения, представленные в учебнике 9 класса.

Книга адресована учащимся 9 классов, изучающим литературу на базовом уровне, однако может оказать существенную помощь тем школьникам, которые изучают литературу на профильном уровне. С этой книгой девятиклассники могут работать как под руководством учителя, так и самостоятельно, например при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ.

### Литература 9 класс. Книга для учителя

«Книга для учителя» построена как система уроков (105 часов, 3 часа в неделю) к произведениям школьной программы по литературе первой половины XIX века. Особое внимание уделяется принадлежности автора к тому или иному литературному направлению эпохи и отражению черт этого направления в произведениях писателя или поэта.

Методические рекомендации к учебнику включают:

- название темы (в том числе варианты);
- указание примерного количества часов на изучение биографического материала, чтение и изучение произведений в соответствии с программой;
- основные типы вопросов и заданий (репродуктивные, аналитические, сопоставительные, исследовательские, творческие, обобщающие, контрольные и др.; задания для фронтальной, групповой и индивидуальной работы, тесты);
- возможные формы и виды деятельности на уроке учащихся и учителя;
- домашние задания (индивидуальные, групповые, дифференцированные (задания повышенной сложности помечены знаком \*), по выбору и т. п.), задания для самостоятельной работы, темы исследовательских и творческих работ и др.;
- список литературы для учителя по каждой теме программы;
- темы исследовательских и практико-ориентированных проектов.

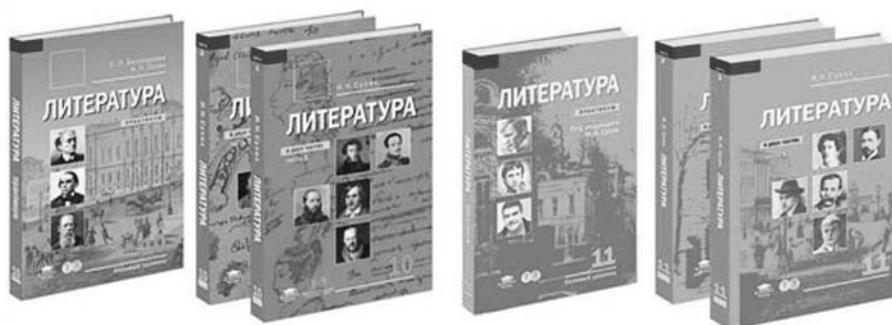
В содержание уроков включены вопросы и задания различных типов и разных уровней сложности, призванные помочь школьникам в осмыслении художественного произведения, формировании собственных взглядов на то или иное явление русской классической литературы.

Для реализации учебных задач используются следующие методы и технологии: методика «пристального (медленного) чтения» (Ю. М. Лотман), метод критического мышления, игровые технологии, исследовательские технологии, различные приемы интерпретации текста, сопоставительный анализ текстов художественных произведений, а также синтез традиционных и инновационных методов изучения художественного текста.

# УМК

## «Литература: 10 — 11 классы» (базовый уровень)

Соответствует Федеральному компоненту Государственного образовательного стандарта (ФК ГОС).



### Состав УМК для 10 класса:

Программа для 10 – 11 классов;  
Учебник в 2 частях;  
Практикум для учащихся;  
Книга для учителя «Русская литература в 10 классе».

### Состав УМК для 11 класса:

Программа для 10 – 11 классов;  
Учебник в 2 частях;  
Практикум для учащихся;  
Книга для учителя «Литература в 11 классе».

К достоинствам учебников следует отнести четкость структуры. В ее основу положены три эпохи развития русского реализма в XIX веке, которые выделены автором в ответ на дискуссии литературоведов о научной периодизации истории литературы. Они чрезвычайно уместны для школьного курса: помогают организации материалов учебника, дают возможность охарактеризовать особенности русского реализма. Четкости структуры учебников способствует также рассмотрение явлений литературы в тесной связи с историей XIX – XXI веков, что позволяет И.Н.Сухих в каждом из разделов раскрывать конкретно-исторический и общечеловеческий смысл литературных творений. Концептуально, структурно и методически учебник для 11 класса продолжает учебник для 10 класса.

Материалы практикумов направлены на формирование общеучебных умений, навыков самостоятельной работы и развитие общих и специальных способностей. В заданиях учтена потребность школьников данного возраста в познавательной самостоятельности. В практикуме для 10 класса есть оригинальный и увлекательный раздел «Другая история литературы: веселые ребята», в котором о тех же «программных» авторах рассказывается в жанре исторического анекдота.

В книгах для учителя методические рекомендации построены как поурочное планирование. Представлены конспекты 100 уроков для каждого класса.

# **Русский язык и литература. УМК «Литература: 10 — 11 классы» (базовый уровень)**

## **Особенности УМК:**

- ✗ соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС);
- ✗ учебники написаны как литературные произведения и читаются обучающимися с большим интересом;
- ✗ разборы конкретных произведений отражают все многообразие их проблематики и поэтики. Вопросы и задания в учебниках и практикумах могут быть использованы для подготовки к ЕГЭ;
- ✗ в программе предусмотрен резерв времени (10 часов) на уроки по развитию речи, внеклассное чтение, внедрение современных педагогических технологий;
- ✗ обеспечивает преемственность с УМК для 5 — 9 классов.

### **Авторы:**

**И. Н. Сухих, С. П. Белокурова, И. Л. Шолпо, М. Г. Дорофеева, Е. Н. Козлова,  
М. Ю. Старцева, И. В. Ежова, Т. Я. Ерёмина**

### **Под редакцией**

**Сухих Игоря Николаевича**, доктора филологических наук,  
профессора кафедры истории русской литературы СПбГУ,  
члена Союза писателей Санкт-Петербурга



## Программа для 10 — 11 классов

В авторской **программе для 10—11 классов** дана общая характеристика учебного предмета, определены цели литературного образования и виды деятельности учащихся. Приведено подробное тематическое планирование.

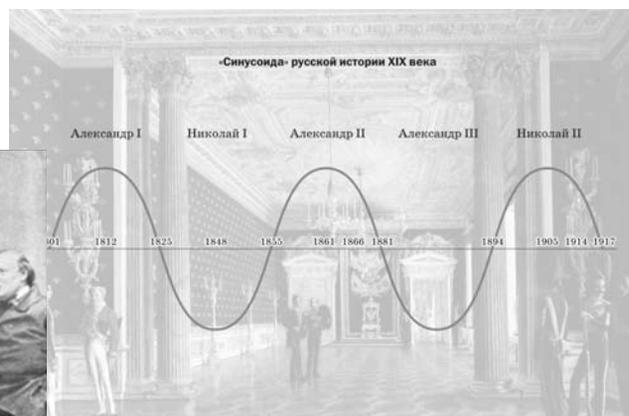
## Учебник для 10 класса в двух частях

**Учебник** включает:

- общие историко-литературные главы;
- биографии авторов;
- анализы отдельных произведений или художественного мира (когда речь идет о поэтах);
- методический аппарат, вопросы и задания, в том числе творческие.

Вводные разделы учебника для 10 класса дают целостное представление о культуре XIX века, о развитии русской словесности этой эпохи. Главы о писателях строятся как драматические очерки, эссе.

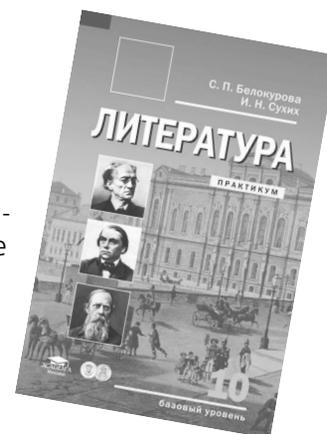
В конце каждой главы даны вопросы разного уровня сложности, способствующие осмыслению и закреплению пройденного материала. Особенно интересны задания, направленные на развитие творческих способностей школьников.



## Практикум для 10 класса

**Практикум для 10 класса** построен как система вопросов и практических заданий к произведениям школьной программы по литературе первой (повторение и обобщение) и второй половины XIX века. В книгу вошли биографические сведения о писателях, отрывки из мемуаров современников, письма и воспоминания самих авторов, фрагменты критических и литературоведческих статей.

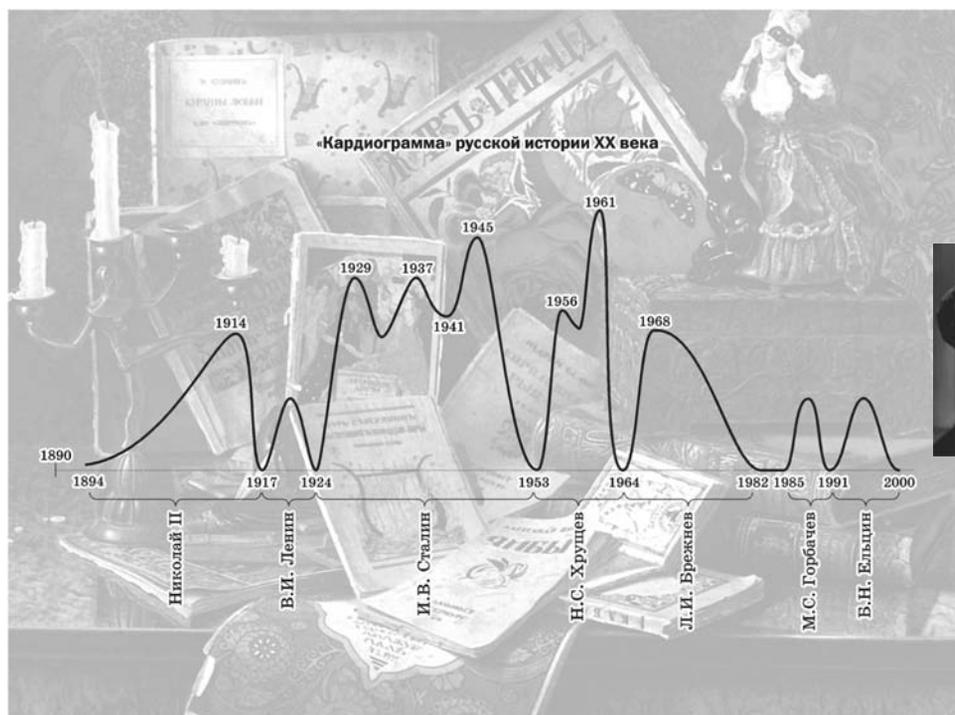
Практикум доступен в печатном и электронном вариантах.



## Учебник для 11 класса в двух частях

**Учебник для 11 класса** дает целостное представление о развитии русской литературы, ее основных проблемах, направлениях, именах от модернизма «серебряного века» до конца XX века.

Наряду с историко-литературными главами материал учебника включает биографии авторов, анализ отдельных произведений писателей и поэтов, вопросы и задания.



Иосиф Александрович  
**Бродский**  
(1940–1996)



М.А.Булгаков.  
1935. Фотография

## Практикум для 11 класса

**Практикум для 11 класса** содержит вопросы и практические задания к произведениям школьной программы по литературе XX века. В книгу включены биографические сведения о писателях, отрывки из воспоминаний современников, фрагменты критических и литературоведческих статей, не вошедшие в учебник.

Практикум доступен в печатном и электронном вариантах.



## Книги для учителя для 10 и 11 классов

**Книги для учителя для 10 и 11 классов** представляют собой поурочное планирование учебного материала курса. Методические рекомендации включают варианты тем уроков, различные типы вопросов и заданий (в том числе аналитические, исследовательские и творческие, задания для фронтальной, групповой и индивидуальной работы), темы исследовательских проектов и список литературы к каждой теме программы.

## Сайт «Преподавание литературы в школе» www.lit.academia-moscow.ru

### ЛИТЕРАТУРА 5-11 классы

Под редакцией Игоря Николаевича Сухих

Учебник – не вместо книги, а мостик к книге



Если вас интересуют вопросы преподавания литературы в школе, информация о новых учебниках, о литературных событиях, на нашем сайте вы найдете много полезной информации.

Работа создателей сайта направлена на удовлетворение учебно-методических запросов учителей, учеников, их родителей, студентов и всех, кто интересуется литературой.

Творческий коллектив издательства, хорошо информированный о последних тенденциях школьного литературного образования, владеющий современной литературной ситуацией, предлагает вам новые возможности для школьного литературного образования.

Образовательно-издательский центр «Академия» проводит конкурсы методических разработок для преподавателей литературы.

#### Разделы сайта:

- Сведения об авторах;
- Новости учителю-словеснику;
- УМК по литературе;
- Наука – школе;
- Методический кабинет;
- Гостевая;
- Интернет-ресурсы.

#### Приглашаем вас к сотрудничеству!

УМК по литературе для 5-9 классов ФГОС

Найти книгу:

Главная  
Сведения об авторе  
Соавторы  
Новости учителю-словеснику  
УМК по литературе  
УМК по литературе для 5-9 классов ФГОС  
Программа для 5-9 классов ФГОС  
УМК для 5 класса  
УМК для 6 класса  
УМК для 7 класса  
УМК для 8 класса  
УМК для 9 класса  
УМК по литературе для 10-11 классов  
Наука - школе  
Методический

В линии учебников для 5-9 классов представлено систематическое изложение курса литературы в соответствии ФГОС основного общего образования.

В основе построения курса для 5-9 классов лежит проблемно-тематический принцип. Каждый год обучения имеет свою глобальную тему: 5 класс «Открытие мира», 6 класс «Открытие человека», 7 класс «Герои и героические», 8 класс «Вечные темы в искусстве», 9 класс «Образ времени и образ человека». Темы сформулированы настолько свободно, что в них укладывается практически вся мировая литература.

Вопросы побуждают учеников вглядеться, вдуматься в каждое слово текста и на основании этих наблюдений аргументировать личную интерпретацию образа литературного героя, свое понимание авторского замысла.

Творческие задания открывают простор для проектной деятельности учеников, в том числе с привлечением современных информационных технологий.

Увлекательное содержание, живой образный язык, по этим книгам удобно учиться, их приятно и просто читать.

# УМК

## «Русский язык: 10 — 11 классы» (базовый уровень)

Соответствует Федеральному компоненту Государственного образовательного стандарта (ФК ГОС).



### Состав УМК:

- Программа для 10–11 классов;
- Учебник для 10 класса, Учебник для 11 класса;
- Сборник упражнений для 10 класса, Сборник упражнений для 11 класса;
- Книга для учителя «Русский язык в старших классах».

УМК нацелен на повторение и обобщение основных разделов русского языка, совершенствование орфографических и пунктуационных навыков, усвоение речеведческих понятий; содержит образцы всех видов языкового разбора, разнообразные задания, тесты и вопросы для подготовки к ЕГЭ. В учебниках представлен теоретический материал по всем основным разделам русского языка: фонетике, орфоэпии, лексике и фразеологии, графике и орфографии, морфемике и словообразованию, морфологии (10 кл.), синтаксису и пунктуации (11 кл.). В курс русского языка в 10 классе также введен специальный раздел «Язык и речь», где в сжатой форме представлены сведения обо всех видах речевой деятельности, углубляются сведения о тексте, его свойствах, особенностях построения текстов разных функциональных типов. В учебник 11 класса введена отдельная глава «Функционирование языковых единиц в речи», в которой актуализируется внимание школьников на особенностях употребления единиц языка всех языковых уровней в различных речевых условиях, возможности синонимии в русском языке, а также специальная глава «Изобразительно-выразительные средства языка», в которой обобщаются сведения о выразительности русской речи (тропах и стилистических фигурах).

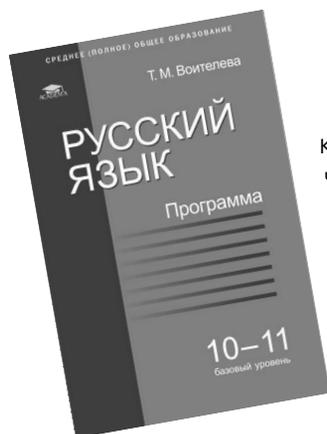
Каждый раздел учебника структурируется по следующим направлениям:

- сведения о существенных признаках языкового понятия;
- алгоритм действий, в котором автор приглашает читателей (учащихся) к совместному наблюдению и анализу новых языковых понятий, дан в виде комментария и отмечен на полях чертой;
- основные правила правописания;
- сведения по культуре речи, стилистические особенности названных в разделе понятий;
- употребление единиц языка в речи.

# Русский язык и литература. УМК «Русский язык: 10 — 11 классы»

## Особенности УМК:

- ✗ соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС);
- ✗ разнообразие упражнений позволяет работать с разными по уровню подготовки детьми;
- ✗ способствует развитию навыков работы с текстом и речевых навыков;
- ✗ удобно структурирован, обобщает и систематизирует знания, полученные в средней школе;
- ✗ учебник обеспечивает ученику успешную сдачу всех трех частей ЕГЭ. Материал для подготовки к ЕГЭ расширяется в сборниках упражнений;
- ✗ единый стиль изложения материала позволяет учителю выстраивать последовательную систему обучения.



## Программа для 10 — 11 классов

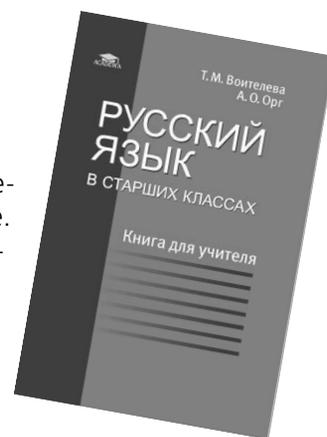
В **программе** раскрываются цели и задачи обучения русскому языку в старших классах на базовом уровне, определено содержание, указано рекомендуемое количество часов на каждую тему, предложен список дополнительной литературы для учителя и учащихся.

## Русский язык в старших классах: Книга для учителя

Пособие посвящено методическим вопросам преподавания русского языка в старших классах на базовом уровне. В нем представлены основные положения авторской программы и раскрыты особенности построения учебников по русскому языку для 10 и 11 классов.

Также освещены общие методические рекомендации по всем разделам, изложенным в учебниках, представлены дополнительные дидактические материалы, которые помогут учителю организовать учебную деятельность на уроке.

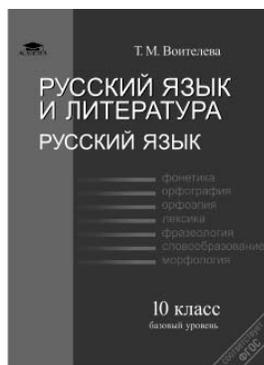
Для учителей-словесников.



**Автор — Воителева Татьяна Михайловна,**

доктор педагогических наук,

профессор кафедры методики преподавания русского языка и литературы  
Московского государственного областного университета



## Учебник для 10 класса

Материал **учебника для 10 класса** ориентирован на повторение и обобщение основных разделов русского языка (фонетики, орфоэпии, лексики и фразеологии, морфологии и словообразования), что позволяет учащимся успешно подготовиться к ЕГЭ. Учебник имеет речевую направленность — основное внимание уделяется тексту, его структуре, типам речи, особенностям употребления единиц языка. Орфографические и пунктуационные навыки совершенствуются в процессе выполнения упражнений. Серьезный теоретический материал объясняется доступно и сопровождается большим количеством примеров.

### Глава 4



## Лексика и фразеология



Слово, лексическое значение слова, грамматическое значение слова, однозначные слова, многозначные слова, прямое значение слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления, исконно русская лексика, заимствованная лексика, фразеология, фразеологизм.



1. Что изучает лексика?
2. Что такое лексическое и грамматическое значения слова?
3. Что вам известно о многозначных и однозначных словах?
4. Что такое переносное значение слова? Насколько важно употребление слов с переносным значением для нашей речи?
5. Для чего в русском языке существуют омонимы, синонимы, антонимы, паронимы? Какова их роль в речи?
6. На какие группы делятся слова по происхождению?
7. Охарактеризуйте лексику русского языка с точки зрения употребления.
8. Что такое стилистически окрашенная лексика?
9. Что вам известно о фразеологизме? С какой целью используются фразеологизмы в речи?
10. Какие словари вы знаете? Для чего они нужны?

## Русский язык: Сборник упражнений для 10 класса (базовый уровень)



Учебное пособие представляет собой систематизированный набор упражнений по основным разделам русского языка и предназначено для организации максимально продуктивной работы на этапе повторения и обобщения сведений по предмету.

Задания ориентированы на аналитическую и практическую работу с текстом, совершенствование речемыслительных умений, орфографических и пунктуационных навыков.

Книга может быть использована на занятиях в школе и дома, для индивидуальной и дополнительной работы, а также для подготовки к ЕГЭ по русскому языку.

Сборник упражнений доступен в печатном и электронном вариантах.

## Учебник для 11 класса

**Учебник для 11 класса** является логическим продолжением учебника для 10 класса. Основной теоретический материал посвящен синтаксису русского языка. Даны сведения по культуре речи и стилистике, которые помогут учащимся анализировать текст, составлять деловые документы. Даются рекомендации по написанию тезисов, реферата, рецензии и т.д. Глава «Готовимся к экзаменам» включает в себя упражнения, связанные с анализом и составлением текста, и тестовые задания по всем разделам программы, ориентированные на подготовку к ЕГЭ.

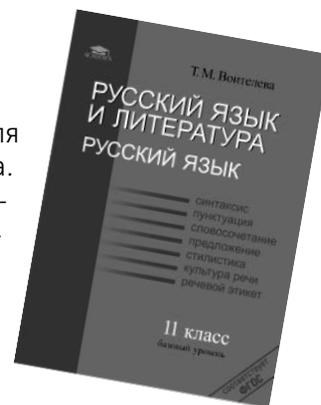


Таблица 9

| Виды придаточных   | Вопросы от главной части к придаточной | Средства связи придаточной части с главной                     | Указательные слова в главной части     | Примеры   |
|--------------------|--|--|--|---|
| 1. Определительные | какой? чей? какой? где? кто?           | союзные слова: <i>который, чей, какой, где, что, кто</i> и др. | <i>тот, такой, каждый, все, всякий</i> | <i>Дорога, по которой они шли, была когда-то проезжена арбой и давно заросла травой.</i> (Л. Н. Толстой);<br><i>В одном месте между утёсами был плоский берег, куда водой нанесло много плавника.</i> (В. Арсеньев) |

164. Прочитайте текст. Обратите внимание на повторяющийся союз *и*. Попробуйте прочитать стихотворение без него. Что изменилось в движении мысли? Определите по словарю лексическое значение выделенного слова.

И мальчик, что<sup>3</sup> играет на *волынке*,  
И девочка, что свой плетёт венок,  
И две в лесу скрестившихся<sup>2</sup> тропинки,  
И в дальнем поле дальний огонёк, —  
Я вижу всё.<sup>4</sup>

волынка

(А. Ахматова)

## Русский язык: Сборник упражнений для 11 класса: (базовый уровень)

Книга является продолжением сборника упражнений для 10 класса и представляет собой систематизированный набор упражнений по основным разделам русского языка, соответствующим главам учебника для 11 класса.

Учебное пособие может быть использовано на занятиях в школе и дома, для индивидуальной и дополнительной работы, а также для подготовки к ЕГЭ по русскому языку.

Сборник упражнений доступен в печатном и электронном вариантах.



# УМК

## «Английский язык: U<sub>p</sub> & U<sub>p</sub> 10 — 11 классы» (базовый уровень)

### Особенности УМК:

- ✎ требования нормативного характера гармонично сочетаются с творчески-познавательным подходом в обучении английскому языку;
- ✎ практическая цель обучения — развитие коммуникативных компетенций: речевой, языковой, социокультурной, социальной, учебно-познавательной; формирование навыков и умений самостоятельной и групповой работы;
- ✎ при обучении основным речевым умениям и навыкам соблюдается принцип «знать, чтобы уметь», а не «знать и уметь». Особое внимание уделяется работе над произношением и овладением различными видами чтения: просмотровому, поисковому, изучающему;
- ✎ учебные и контрольные задания каждого раздела построены в формате международных экзаменов и ЕГЭ;
- ✎ материал основан на сохранении национальной идентичности.

#### **Авторы:**

преподаватели Филологического факультета СПбГУ, РГПУ им. А.И. Герцена  
**В. Г. Тимофеев, А. Б. Вильнер, И. А. Делазари, И. Л. Колесникова,  
Н. В. Светличная, О. Б. Сурвиярова, Н. Ю. Тихонова**

#### **Руководитель —**

**Тимофеев Валерий Германович**, кандидат филологических наук,  
профессор СПбГУ

## Программа для 10 — 11 классов

В программе для 10 — 11 классов авторский коллектив излагает свою концепцию, в которой четко прописаны цели и методические основы. Концепция включает также описание технологии обучения и структурную организацию УМК.

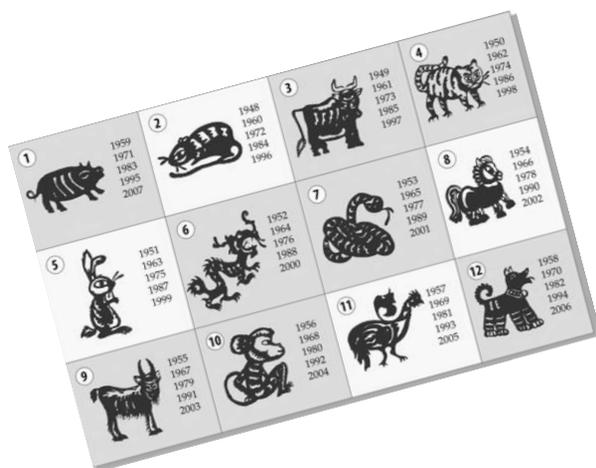


### Up & Up 10 : Student's Book + CD



**Учебник с CD для 10 класса (Up & Up 10 : Student's Book + CD)** — первый учебник нового поколения, созданный специально для российских школьников, обеспечивающий обучение всем видам речевой деятельности. Тематика уроков соответствует интересам подростков и позволяет преодолеть психологический барьер в использовании английского языка как средства общения. В учебник включены следующие темы: выбор профессии, хобби и интересы, дни недели и даты, каникулы, города и архитектура, рецепты блюд, чувства и эмоции, бытовая техника, газеты и журналы, погода. Материал учебника аутентичен, тексты учебника и рабочей тетради отредактированы носителем языка.

CD содержит аудиоматериалы к учебнику, начитанные носителями языка.



Accompany your site with pictures and photographs. This will make it attractive and popular!

Think of people with different tastes and interests: include information on various topics.

Check whether the materials for your website are correct enough to be presented.

Speak clearly and fluently during your presentation, it will help to get your message across!

### Glossary

Examples of American English:

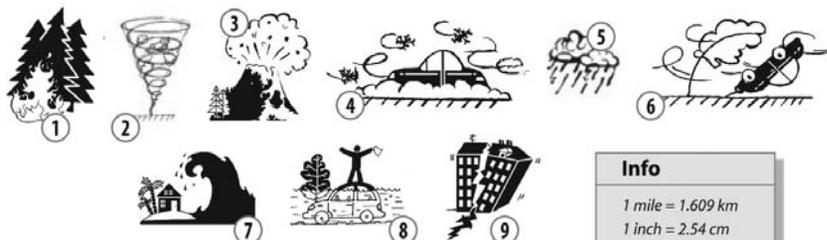
**fall** — autumn (BrE)

**to room with** — to share a flat with somebody (BrE)

**to be immersed in Russian** — to live in a situation when you hear and use only Russian

### Listening

18) Match the symbols to the natural disasters. The words from Ex. 16 will help you.



### Info

1 mile = 1.609 km  
1 inch = 2.54 cm  
1 foot = 30 cm  
1 foot; 3 feet (ft)

