

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Карагандинский государственный технический университет

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Ученого
совета, Ректор КарГТУ
_____ **Газалиев А.М.**
_____ **2015_г.**

ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ
МАГИСТРАНТА
(SYLLABUS)

Дисциплина Р 5201 «Патентоведение»

Модуль ONI 2 «Организация научных исследований»

Специальность 6М070700 «Горное дело»

Горный факультет

Кафедра разработки месторождений полезных ископаемых

Предисловие

Программа обучения по дисциплине для магистранта (syllabus) разработана: к.т.н., доцентом Байкенжиным М.А.,

Обсуждена на заседании кафедры «Разработка месторождений полезных ископаемых»

Протокол № _____ от «_____» _____ 2015_ г.

Зав.кафедрой _____ Исабек Т.К. «_____» _____ 2015_ г.
(подпись)

Одобрена учебно-методическим советом Горного факультета

Протокол № _____ от «_____» _____ 2015_ г.

Председатель _____ Такибаева А.Т. «_____» _____ 2015_ г.
(подпись)

Сведения о преподавателе и контактная информация

Байкенжин Мурат Асылбекович, к.т.н., доцент кафедры «Разработка месторождений полезных ископаемых».

Кафедра «Разработка месторождений полезных ископаемых» находится во II корпусе КарГТУ (Бульвар Мира 56), аудитория 308, контактный телефон 562619, e-mail: kstu@mail.ru.

Трудоемкость дисциплины

Семестр	Количество кредитов	ECTS	Вид занятий					Количество часов СРМ	Общее количество часов	Форма контроля
			количество контактных часов			количество часов СРМП	всего часов			
			лекции	практические занятия	Лабораторные занятия					
1	2	6	30			30	60	30	90	экзамен

Характеристика дисциплины

Дисциплина «Патентоведение» входит в цикл базовых дисциплин изучаемых магистрантами, в которой изучаются действующие международные соглашения в области охраны объектов промышленной собственности, авторского права; законодательство Республики Казахстан в области охраны объектов промышленной собственности авторского права; правила составления и подачи заявки на выдачу патента на изобретение, полезную модель; порядок заключения лицензионных соглашений на передачу прав на объекты промышленной собственности. В совокупности с другими базовыми и профилирующими дисциплинами позволяет подготовить высококвалифицированного магистра в области горного дела.

Цель дисциплины

Главной целью преподавания дисциплины «Патентоведение» является ознакомление магистрантов с:

- действующими международными соглашениями в области охраны объектов промышленной собственности, авторского права;
- законодательством Республики Казахстан в области охраны объектов промышленной собственности авторского права.

Задачи дисциплины

Основные задачи дисциплины заключаются в привитии магистрантам навыков:

- проведения патентного поиска;
- составления и подачи заявки на выдачу патента на изобретение, полезную модель.

В результате изучения данной дисциплины магистранты должны: иметь представление:

- об авторском праве, охране и защите интеллектуальной собственности,

патентном праве;

- об интеллектуальной собственности, промышленной собственности, изобретении, полезной модели, промышленном образце, товарном знаке (знаке обслуживания), наименовании места происхождения товара, ноу-хау, аналоге, прототипе, лицензионном договоре;

знать:

- порядок подачи заявки на выдачу патента на изобретение, полезную модель;

- правила заключения лицензионных соглашений на передачу прав на объекты промышленной собственности.

уметь:

- использовать указатели Международной патентной классификации для определения индекса рубрики;

- проводить патентно-информационных исследований в соответствии с выбранным предметом (объектом) поиска;

- выявлять аналоги и прототип разрабатываемого объекта техники среди известных технических решений;

- составлять заявку на выдачу патента на изобретение.

приобрести практические навыки:

- в проведении информационного поиска в глобальных и локальных информационных сетях с использованием соответствующих поисковых программ.

Пререквизиты

При изучении дисциплины «Патентоведение» магистранты опираются на знания, полученные в процессе изучения общеобразовательных и базовых дисциплин.

Постреквизиты

Знания, полученные при изучении дисциплины «Патентоведение», используются при написании магистерской диссертации.

Тематический план дисциплины

Наименование раздела, (темы)	Трудоемкость по видам занятий, ч.			
	Лек-ции	практи-ческие	СРМП	СРМ
1	2	3	4	5
1 Введение	1		1	1
2 Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с творческой деятельностью	4		4	4
3 Авторское право	4		4	4
4 Понятие и сущность смежных прав	2		2	2

1	2	3	4	4
5 Понятие «защиты авторских и смежных прав»	3		3	3
6 Авторско-правовая охрана программной продукции ЭВМ. Понятие программной продукции.	2		2	2
7 Патентное право. Патент, товарный знак, промышленный образец	3		3	3
8 Понятие об изобретении. Шкала уровней технических изобретений	2		2	2
9 Понятие о патентном поиске. Использование интернет-ресурсов для поиска патентной документации	3		3	3
10 Понятие о лицензионном договоре. Классификация лицензионных договоров.	3		3	3
11 Охрана и защита интеллектуальной собственности в РК	3		3	3
ИТОГО:	30		30	30

Перечень практических (семинарских) занятий

Практические занятия по данной дисциплине не предусмотрены

Темы контрольных заданий для СРМ

1 В какой международной конвенции дано определение интеллектуальной собственности?

2 Распространяется ли авторское право на неопубликованные произведения?

3 Какова причина возникновения в свое время в обществе патентной системы для охраны новых разработок и технологий?

4 Почему Англию следует считать родиной первых авторского и патентного законов?

5 Существовал ли в СССР специальный закон, регулирующий вопросы охраны изобретений?

6 Кто считается автором созданного объекта интеллектуальной собственности?

7 Что означает исключительное право на объект интеллектуальной собственности?

8 Каковы основания возникновения прав на объекты интеллектуальной собственности?

9 Что в соответствии со статьей 962 Гражданского кодекса Республики Казахстан (общая часть) является основанием для возникновения прав на объекты интеллектуальной собственности?

10 Какие объекты интеллектуальной собственности, охраняются:

а) авторским правом,

б) патентным правом?

11 Что относится к источникам права, регулирующим в Республике Казахстан правоотношения, возникающие в области интеллектуальной собственности?

12 Кто относится к субъектам авторского права?

13 Каков срок действия авторского права в Республике Казахстан?

14 Что представляет собой знак, который обладатель исключительных авторских прав может использовать для оповещения о своих правах?

15 В каком году был принят первый Патентный закон Республики Казахстан?

16 Как называется закон, который регулирует отношения, возникающие в связи с регистрацией, правовой охраной и использованием товарных знаков?

17 Каким законом Республики Казахстан предоставляется правовая охрана новых сортов растений, пород животных, являющихся результатом творческой деятельности человека, с выдачей на них патентов?

18 Какие функции выполняет государственный орган, именуемый в Патентом законе Республики Казахстан, как Уполномоченный государственный орган в сфере охраны изобретений, полезных моделей, промышленных образцов?

19 В чем выражается принцип национального режима, закрепленного в Парижской конвенции по охране промышленной собственности?

20 Какое значение имеет принцип конвенционного приоритета, закрепленного в Парижской конвенции по охране промышленной собственности, для заявителей?

21 Какие функции выполняет Всемирная Организация Интеллектуальной Собственности (ВОИС)?

22 В каком году была принята Евразийская Конвенция?

23 На какой территории действует евразийский патент?

24 Где находится штаб-квартира Евразийской патентной организации (ЕАПО)?

25 Какие преимущества дает заявителю подача международной заявки по процедуре РСТ, заявки на получение евразийского патента?

26 Имеется ли в Республике Казахстан собственная национальная система классификации изобретений?

27 Какое назначение имеет Международная патентная классификация?

28 Сколько разделов в иерархической структуре Международной патентной классификации?

29 Сколько классов включает в себя 8 редакция Международной классификации товаров и услуг?

30 Что представляют из себя патентные исследования?

31 Какие требования предъявляет стандарт СТ РК ГОСТ Р 15-011-96 «Система разработки и постановки продукции на производство. Патентные исследования» к построению, изложению и оформлению отчета о патентных исследованиях?

32 В отношении каких стран рекомендуется проводить патентные

исследования с целью определения достигнутого технического уровня разрабатываемого объекта техники?

33 На каких стадиях научно-исследовательских или опытно-конструкторских работ проводятся патентные исследования?

34 Необходимо ли изучение патентной документации при проведении маркетинговых исследований?

35 Какие признаки являются существенными для данного технического решения при составлении заявки на изобретение?

36 Что относится к признакам, наличие которых позволяет сделать заключение о патентоспособности изобретения?

37 Каким образом из совокупности аналогов выявляется прототип?

38 В чем заключается процедура прохождения материалов заявки на изобретение, формальной экспертизы?

39 В чем заключается процедура прохождения материалов заявки на изобретение экспертизы по существу?

40 Какие документы входят в состав заявки на изобретение, направляемой на патентование в Республике Казахстан?

41 Какое значение имеет формула изобретения (полезной модели).

42 Какая из сторон лицензионного договора называется «лицензиаром», а какая «лицензиатом»?

43 В чем заключается особенность Что такое аналог?

44 договора о передаче ноу-хау в отличие от других договоров на передачу научно-технических достижений?

45 В каком случае выдается принудительная лицензия на использование изобретения?

46 Что в соответствии с Патентным законом РК не признается нарушением исключительных прав патентообладателя?

47 Какая продукция называется контрафактной продукцией?

Критерии оценки знаний магистрантов

Экзаменационная оценка по дисциплине определяется как сумма максимальных показателей успеваемости по рубежным контролям (до 60%) и итоговой аттестации (экзамен) (до 40%) и составляет значение до 100%.

График выполнения и сдачи заданий по дисциплине

Вид контроля	Цель и содержание задания	Рекомендуемая литература	Продолжительность выполнения	Форма контроля	Срок сдачи	Баллы
Тестовый (письменный) опрос	Закрепление теоретических знаний	[1], [2], [3], [4], конспекты лекций	1 контактный час	Рубежный	7 недель	20
Тестовый (письменный) опрос	Закрепление теоретических знаний	[2], [3], [4], [5], конспекты лекций	1 контактный час	Рубежный	14 недель	20

Проверка конспекта лекций и практических заданий	Закрепление теоретических знаний	[3], [5], [6], [7] конспекты лекций	1 контактный час	Текущий	3, 5, 7, 10, 12, 14 недели	20
Экзамен	Проверка усвоения материала дисциплины	Весь перечень литературы	2 контактных часа	Итоговый	В период сессии	40
Итого						100

Политика и процедуры

При изучении дисциплины «Патентоведение» прошу соблюдать следующие правила:

- 1 Не опаздывать на занятия.
- 2 Не пропускать занятия без уважительной причины, в случае болезни прошу представить справку, в других случаях – объяснительную записку.
- 3 В обязанности магистранта входит посещение всех видов занятий.
- 4 Согласно календарному графику учебного процесса сдавать все виды контроля.
- 5 Пропущенные занятия отрабатывать в указанное преподавателем время.
- 6 Изучение дисциплины завершается экзаменом, который охватывает весь пройденный материал. Обязательным условием допуска к экзамену является выполнение всех предусмотренных заданий в программе курса. Крайний срок сдачи всех заданий - за 3 дня до экзаменационной сессии. Магистранты, не сдавшие все задания, не допускаются к экзамену.
- 7 Активно участвовать в учебном процессе.
- 8 Быть терпимыми, открытыми, откровенными и доброжелательными к сокурсникам и преподавателям.

Список основной литературы

- 1 Закон Республики Казахстан « Об авторском праве и смежных правах» от 10 июня 1996 года №6-1 (по состоянию на 10 июля 2009 года)
- 2 Закон Республики Казахстан от 10 ноября 1998 года N 297-1 О присоединении Республики Казахстан к Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений
- 3 Постановление Кабинета Министров Республики Казахстан от 9 февраля 1995 г. N 142 «О ставках авторского вознаграждения за публичное исполнение произведений литературы искусства, за создание произведений декоративно-прикладного искусства и использование их в промышленности
- 4 Патентный Закон Республики Казахстан от 16 июля 1999 года № 427-1
- 5 Постановление Кабинета Министров Республики Казахстан от 11 августа 1994 г. N 896 Об утверждении Положения о служебных изобретениях, полезных моделях и промышленных образцах, создаваемых в Республике Казахстан (изменения постановлением Правительства РК от 09.08.96 N 987)
- 6 Закон Республики Казахстан от 26 июля 1999 года № 456-1 О товарных

знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров
7 Абраменко А.П. Основы патентоведения. Павлодар, изд-во ЕИУ, 2006 г.

Список дополнительной литературы

- 1 Ионас В. Я. Произведения творчества в гражданском праве, М, 1972
- 2 Зенин И. А. Рынок и право интеллектуальной собственности. Вопросы изобретательства, 1991, N3
- 3 Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права, М, 1956
- 4 Жуков В.И. Гражданское законодательство и факультет интеллектуальной собственности. Вопросы изобретательства, 1989, 111.
- 5 Арамеев Р. "Россия обязалась охранять права авторов". Известия, 14 марта 1995 года .
- 6 Бабенко В. "Воровство как политика". Книжное обозрение, №7, 1995 год.
- 7 Быстров В. "Чего в Берне не хватает?", Книжное обозрение №6. 1995 год.
- 8 Воронкова М. "Срок действия авторского права". Российская юстиция №2, 1995 года
- 9 Гаврилов Э.П. "Об обратной силе действия международных договоров по авторскому праву. Бюллетень по авторскому праву, 1992 год.

**ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ МАГИСТРАНТА
(SYLLABUS)**

Дисциплина «Патентование»

Модуль «Организация научных исследований»

Гос. изд. лиц. № 50 от 31.03.2004.

Подписано к печати _____ 2015г. Формат 90x60/16. Тираж _____ экз.

Объем ___ уч. изд. л. Заказ № _____ Цена договорная

100027. Издательство КарГТУ, Караганда, Бульвар Мира, 56